SAMSUNG

Acest manual al utilizatorului conține instrucțiuni detaliate referitoare la utilizarea camerei foto. Citiți cu atenție acest manual.

User Manual

MV800

Faceți clic pe un subiect

Informații referitoare la sănătate şi siguranță

Respectați întotdeauna următoarele măsuri de precauție şi sfaturi de utilizare pentru a evita situațiile periculoase şi pentru a asigura performanțe maxime ale camerei foto.

Avertisment—situații care pot cauza rănirea dvs. sau a altor persoane

Nu dezasamblați şi nu încercați să reparați camera foto.

Acest lucru poate cauza şocuri electrice sau deteriorarea camerei foto.

Nu utilizați camera foto în apropierea gazelor sau a lichidelor inflamabile sau explozive.

Aceasta poate provoca un incendiu sau o explozie.

Nu introduceți materiale inflamabile în camera foto şi nu depozitați acest tip de materiale lângă aceasta.

Aceasta poate provoca un incendiu sau un şoc electric.

Nu manevrați camera foto cu mâinile ude.

Aceasta poate provoca un şoc electric.

Preveniți afectarea vederii subiectului.

Nu utilizați blițul foarte aproape (mai aproape de 1 m/3 ft) de oameni sau de animale. Dacă folosiți blițul prea aproape de ochii subiectului, acesta poate provoca afecțiuni temporare sau permanente ale vederii.

Țineți camera foto departe de copii mici şi animale.

Nu lăsați camera foto şi accesoriile sale la îndemâna copiilor mici sau a animalelor. Piesele mici pot cauza sufocare sau vătămări corporale grave, dacă sunt înghițite. Piesele şi accesoriile mobile pot prezenta, de asemenea, pericole de natură fizică.

Nu expuneți camera foto la lumina directă a soarelui sau la temperaturi ridicate pentru perioade lungi de timp.

Expunerea îndelungată la soare sau la temperaturi extreme poate cauza daune permanente componentelor interne ale camerei foto.

Evitați acoperirea camerei foto sau a încărcătorului cu pături sau haine.

Camera foto se poate supraîncălzi, ceea ce poate duce la deformarea camerei sau poate provoca un incendiu.

Dacă în camera foto intră lichid sau obiecte străine, deconectați imediat toate alimentările electrice, cum ar fi bateria sau încărcătorul, apoi contactați centrul de service Samsung.

Atenţie—situaţii care pot cauza deteriorarea camerei foto sau a altor echipamente

Scoateţi bateriile din camera foto atunci când o depozitaţi pentru o perioadă îndelungată de timp.
Bateriile instalate pot prezenta scurgeri sau se pot coroda în timp şi pot cauza deteriorări grave ale camerei foto.

Utilizaţi numai baterii de schimb litiu-ion autentice, recomandate de producător. Nu deterioraţi şi nu încălziţi bateria.
Aceasta poate provoca un incendiu sau rănirea propriei persoane.

Utilizaţi numai baterii, încărcătoare, cabluri şi accesorii omologate de Samsung.

- Bateriile, încărcătoarele, cablurile sau accesoriile neautorizate pot provoca explozia bateriilor, pot deteriora camera dvs. foto sau pot provoca rănirea.
- Samsung nu este responsabil pentru daunele sau rănirile provocate de baterii, încărcătoare, cabluri sau accesorii neaprobate.

Nu folosiţi bateriile în alte scopuri.
Aceasta poate provoca un incendiu sau un şoc electric.

Nu atingeţi bliţul în timpul declanşării.
Bliţul este foarte fierbinte şi vă poate arde pielea.

Când folosiţi încărcătorul de c. a., închideţi camera foto înainte să deconectaţi alimentarea la încărcătorul de c. a.
Neefectuarea acestei operaţiuni poate provoca un incendiu sau şocuri electrice.

Deconectaţi încărcătoarele de la sursele de alimentare atunci când nu sunt utilizate.
Neefectuarea acestei operaţiuni poate provoca un incendiu sau şocuri electrice.

Nu utilizaţi cabluri de alimentare şi fişe deteriorate sau prize slăbite la încărcarea bateriilor.
Aceasta poate provoca un incendiu sau un şoc electric.

Nu lăsaţi ca încărcătorul de c. a. să intre în contact cu bornele +/- ale bateriei.
Acest lucru poate cauza incendii sau şocuri electrice.

Fiți atenți atunci când conectați cablurile sau adaptoarele şi la instalarea bateriei şi a cartelelor de memorie.

Forțarea mufelor, conectarea incorectă a cablurilor sau instalarea incorectă a bateriilor şi a cartelelor de memorie poate duce la deteriorări ale porturilor, mufelor şi accesoriilor.

Cartelele cu benzi magnetice trebuie păstrate în afara husei camerei foto.

Informațiile stocate pe cartelă pot fi alterate sau şterse.

Nu utilizați niciodată un încărcător, o baterie sau o cartelă de memorie deteriorată.

Aceasta poate cauza un şoc electric sau funcționarea necorespunzătoare a camerei sau poate provoca un incendiu.

Verificați funcționarea corespunzătoare a camerei foto înainte de utilizare.

Producătorul nu îşi asumă responsabilitatea pentru pierderea de fişiere sau daunele rezultate din funcționarea necorespunzătoare sau utilizarea inadecvată a camerei foto.

Când conectați cablul USB la aparatul de fotografiat, asigurați-vă că introduceți corect conectorul cablului USB în aparatul de fotografiat.

În cazul în care cablul este introdus invers, fişierele se pot deteriora. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.

Nu aşezați aparatul de fotografiat în sau lângă un câmp magnetic.

În cazul în care aparatul de fotografiat este amplasat cu un obiect magnetic, aparatul de fotografiat poate să nu funcționeze.

Vă rugăm să fiți atenți să nu scăpați aparatul foto sau să mişcați foarte repede exteriorul aparatului de fotografiat.

- Deoarece acest lucru ar putea deteriora ecranul camerei, vă rugăm să fiți atenți.
- Dacă scăpați aparatul, exteriorul poate fi deteriorat şi componentele interne se pot rupe.

Vă rugăm să fiți atenți dacă ecranul camerei este deteriorat.

- Dacă părți din sticlă sau acril sunt rupte, vă rugăm să folosiți aparatul după repararea acestuia la Centrul de service Samsung Electronics pentru a reduce riscul de accidente şi vătămări.
- Vă rugăm să nu utilizați aparatul în alte scopuri decât cele preconizate.

Informații referitoare la drepturile de autor

- Specificațiile camerei foto sau conținutul acestui manual se pot modifica fără notificare prealabilă, datorită actualizării funcțiilor acesteia.
- Nu se permite refolosirea sau distribuirea niciunei părți din acest manual fără permisiunea obținută în prealabil.

Rezumatul Manualului Utilizatorului

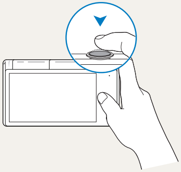
Pictograme utilizate în acest manual

Pictogramă	Funcție
(pictogramă notă)	Informații suplimentare
(pictogramă avertizare)	Avertismente şi măsuri de precauție privind siguranța
[ ]	Butoanele camerei De exemplu, [**Declanşator**] se referă la butonul declanşator.
( )	Numărul paginii cu informații conexe
→	Ordinea opțiunilor sau a meniurilor pe care trebuie să le selectați pentru a parcurge un pas; de exemplu: Atingeți MENU → **Dimensiune foto** (reprezintă Atingere MENU, apoi atingeți **Dimensiune foto**).
*	Adnotare

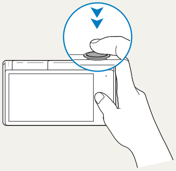
Expresiile utilizate în acest manual

Apăsarea declanşatorului

- Apăsaţi până la jumătate pe [**Declanşator**]: apăsaţi declanşatorul până la jumătate
- Apăsaţi pe [**Declanşator**]: apăsaţi complet pe obturator



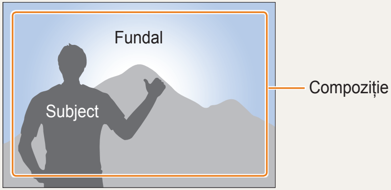
Apăsaţi până la jumătate pe [**Declanşator**]



Apăsaţi pe [**Declanşator**]

Subiect, fundal şi compoziţie

- **Subiect**: obiectul principal al scenei, cum ar fi o persoană, un animal sau natură statică.
- **Fundal**: obiectele din jurul subiectului
- **Compoziţie**: combinarea unui subiect cu fundalul



Expunere (Luminozitate)

Cantitatea de lumină care pătrunde în camera foto determină expunerea. Puteţi modifica expunerea cu ajutorul vitezei obturatorului, a valorii aperturii şi a sensibilităţii ISO. Prin modificarea expunerii, fotografiile vor fi mai întunecate sau mai deschise.



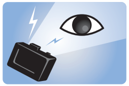
Expunere normală



Expunere excesivă (prea luminos)

Depanare de bază

Aflați cum puteți rezolva probleme obişnuite prin setarea opțiunilor de fotografiere.

	**Ochii subiectului se văd roşii.**	Acest lucru este cauzat de o reflectare a blițului camerei foto. • Setați opțiunea blițului la **Ochi roşii** sau **Corector efect ochi roşii**. (pag. 62) • Dacă fotografia a fost deja captată, selectați **Corector efect ochi roşii** din meniul de editare. (pag. 97)
	**Fotografiile au urme de praf.**	Dacă în aer sunt prezente particule de praf, pot apărea în fotografie atunci când folosiți blițul. • Opriți blițul sau evitați captarea fotografiilor în locuri cu praf. • Setați opțiunile pentru sensibilitate ISO. (pag. 64)
	**Fotografiile sunt neclare.**	Acest lucru poate fi cauzat de fotografierea în condiții de lumină insuficientă sau de manevrarea incorectă a camerei foto. • Utilizați funcția OIS sau apăsați până la jumătate [**Declanşator**] pentru a asigura focalizarea subiectului. (pag. 33) • Utilizarea modului DUAL IS (IS dual). (pag. 43)
	**Fotografiile sunt neclare atunci când fotografiați pe timp de noapte.**	Pe măsură ce camera foto încearcă să atragă mai multă lumină, viteza obturatorului scade. Aceasta poate îngreuna sarcina de a menține camera foto nemişcată şi poate avea ca rezultat mişcarea acesteia. • Selectați modul Poză Nocturnă. (pag. 41) • Activați blițul. (pag. 62) • Setați opțiunile pentru sensibilitate ISO. (pag. 64) • Utilizați un trepied pentru a evita mişcarea camerei foto.
	**Subiecții apar prea întunecați din cauza luminii de fundal.**	Dacă sursa de lumină se află în spatele subiectului sau dacă există un contrast mare între zonele cu lumină şi cele întunecate, este posibil ca subiectul să apară prea întunecat. • Evitați să fotografiați cu soarele în față. • Selectați **Fundal luminos** în modul Scenă. (pag. 41) • Setați opțiunea blițului la **Auxiliar**. (pag. 62) • Reglați expunerea. (pag. 73) • Setați opțiunea Echilibrare automată a contrastului (**ACB**). (pag. 74) • Setați opțiunile de măsurare la **Punct** dacă un subiect luminat se află în centrul cadrului. (pag. 74)

Referință rapidă



Fotografierea persoanelor



Fotografierea pe timpul nopții sau pe întuneric



Captarea fotografiilor active



Reglarea expunerii (luminozitate)



Fotografierea textelor, insectelor sau florilor



Fotografiere panoramică



Aplicarea efectelor pentru fotografii



Aplicarea efectelor pentru videoclipuri



Reducerea mişcării camerei foto

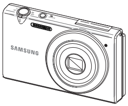
Cuprins

Funcții de bază

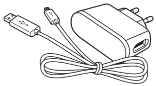
Aflați despre aspectul, pictogramele şi funcțiile de bază de fotografiere ale camerei foto.

Despachetarea

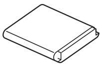
Cutia produsului dvs. cuprinde următoarele articole.



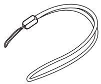
Cameră foto



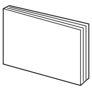
Adaptor de c.a./Cablu USB



Baterie reîncărcabilă

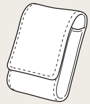


Curea

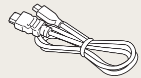


Ghid de utilizare rapidă

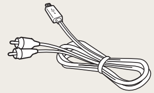
Accesorii opționale



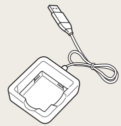
Husă pentru camera foto



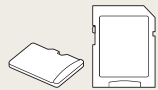
Cablu HDMI



Cablu A/V



Încărcător pentru baterie

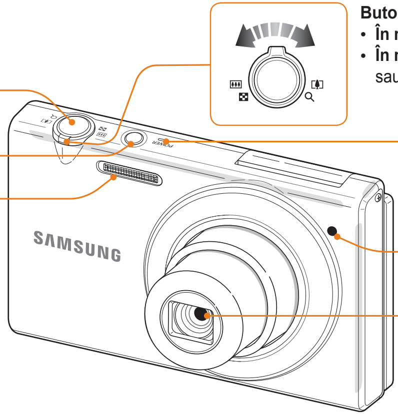


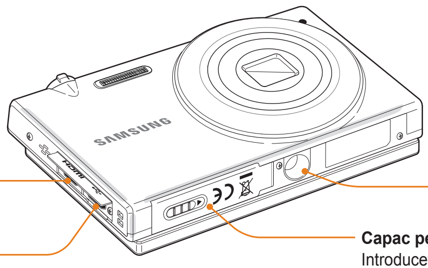
Cartelă de memorie/ Adaptor cartelă de memorie

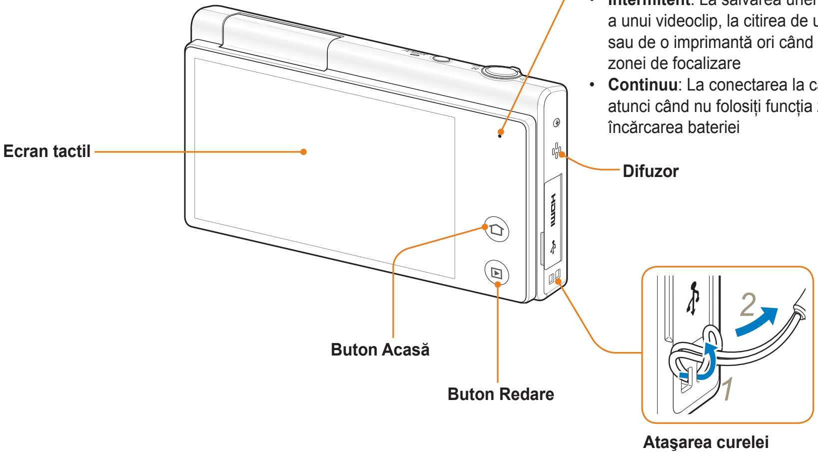
- Ilustrațiile pot fi diferite de obiectele propriu zise.
- Achiziționați produse opționale şi aprobate Samsung care sunt compatibile cu camera dumneavoastră de la centrul de service sau magazinul de unde ați cumpărat aparatul de fotografiat. Nu suntem responsabili pentru orice daune cauzate de utilizarea elemente de la alți producători.

Aspectul camerei foto

Înainte de a începe, familiarizați-vă cu componentele camerei foto şi cu funcțiile acestora.





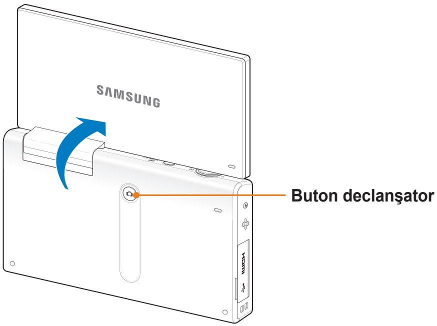


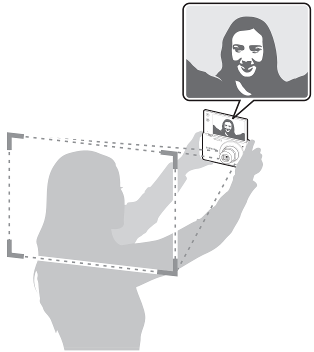
Indicator luminos

- **Intermitent**: La salvarea unei fotografii sau a unui videoclip, la citirea de un computer sau de o imprimantă ori când se află în afara zonei de focalizare
- **Continuu**: La conectarea la calculator, atunci când nu folosiți funcția zoom sau la încărcarea bateriei

Utilizarea ecranului

Puteți face un autoportret în timp ce vă uitați la dumneavoastră pe ecran, întorcând ecranul în sus şi folosind butonul de declanşare din partea din spate a aparatului foto. Ecranul se poate întoarce la 180 de grade în sus.

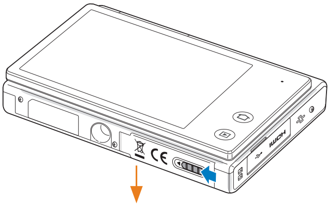


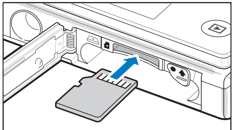


- Pliați ecranul dacă nu îl folosiți.
- Vă rugăm să nu mişcați ecranul mai mult de 180 de grade deoarece acesta se poate rupe.

Introducerea bateriei şi a cartelei de memorie

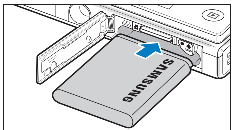
Aflaţi cum se introduc bateria şi o cartelă de memorie opţională în camera foto.





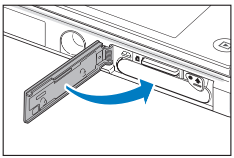
Cartelă de memorie

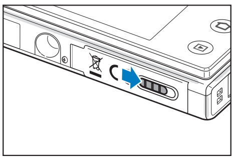
Introduceţi o cartelă de memorie cu contactele aurii orientate în sus.



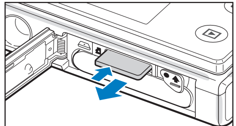
Baterie reîncărcabilă

Introduceţi bateria cu sigla Samsung orientată în sus.



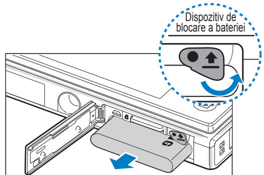


Scoaterea bateriei şi a cartelei de memorie



Cartelă de memorie

Apăsaţi uşor până când cartela se deblochează din camera foto, apoi scoateţi-o din slot.



Baterie reîncărcabilă

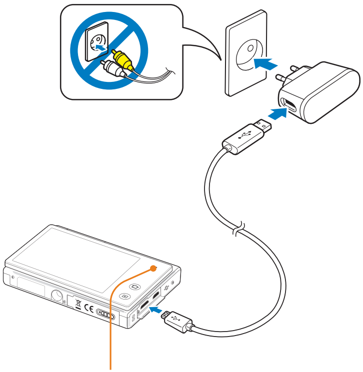
Împingeţi dispozitivul de blocare în sus pentru a elibera bateria.

- Memoria internă poate fi utilizată ca dispozitiv de stocare temporar atunci când cartela de memorie nu este introdusă.
- Introduceţi o cartelă de memorie în direcţia corectă. Dacă introduceţi cartela de memorie în direcţia incorectă, este posibil să deterioraţi camera foto sau cartela de memorie

Încărcarea bateriei şi pornirea camerei foto

Încărcarea bateriei

Înainte de a folosi camera pentru prima dată, trebuie să schimbaţi bateria. Când conectaţi cablul USB la aparatul de fotografiat, introduceţi conectorul mai mic în aparatul de fotografiat şi celălalt conector în adaptorul de alimentare.



Indicator luminos

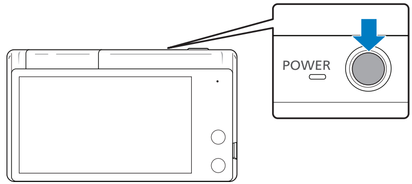
- **LED-ul roşu este aprins**: Încărcare
- **LED-ul roşu este oprit**: Încărcată complet

Utilizaţi numai adaptorul AC de curent alternativ şi cablul USB furnizat împreună cu aparatul de fotografiat. Dacă utilizaţi un alt adaptor AC de curent alternativ (cum ar fi SAC-48), bateria aparatului de fotografiat nu se poate încărca sau nu poate funcţiona în mod corespunzător.

Pornirea camerei foto

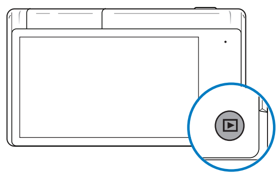
Apăsaţi pe [**POWER**] pentru a porni sau a opri camera foto.

- La prima pornire a camerei foto, va apărea ecranul de configurare iniţială. (pag. 19)



Pornirea camerei foto în modul Redare

Apăsaţi pe [**Redare**]. Camera foto porneşte şi accesează imediat modul Redare.

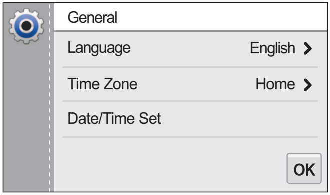


Când porniţi camera foto ţinând apăsat pe [**Redare**] timp de circa 5 secunde, camera nu emite niciun sunet.

Efectuarea configurării inițiale

Când apare ecranul de configurare inițială, parcurgeți paşii de mai jos pentru a configura setările de bază ale camerei foto.

1 Atingeți **Language**.



2 Selectați o limbă.

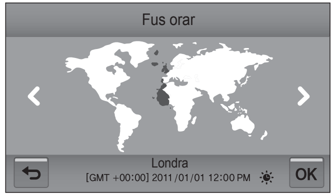


3 Atingeți ↩ pentru a reveni la ecranul de configurare inițial.

4 Atingeți **Fus orar**.

5 Atingeți **Acasă**, apoi atingeți < sau > pentru a selecta un fus orar.

- Când călătoriți în altă țară, atingeți **Vizită**, apoi selectați un nou fus orar.



6 Atingeți **OK** pentru a salva.

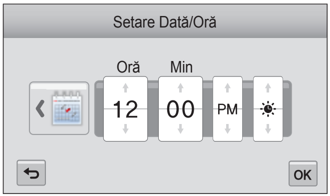
7 Atingeți **Setare Dată/Oră**.

8 Atingeți săgețile sus sau jos pentru a seta data.



- Ecranul poate diferi în funcție de limba selectată.

9 Atingeți ⊕, apoi setați ora.



- Pentru a seta ora de vară, atingeți ☀.

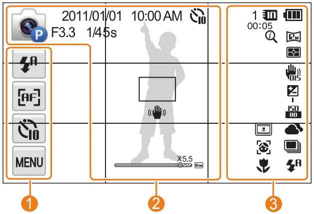
10 Atingeți **OK** pentru a salva.

11 Atingeți **OK** pentru a salva setările.

12 Atingeți **OK** de pe o fereastră tip pop-up.

Semnificația pictogramelor

Pictogramele afişate pe ecran se vor modifica în funcţie de modul selectat sau de opţiunile setate.



1 Pictograme de opțiuni (cu atingere)

Pictogramă	Descriere
	Opțiune bliț
	Opțiune de focalizare automată
	Opțiune temporizator
MENU	Opțiuni de fotografiere

2 Pictograme pentru stare

Pictogramă	Descriere
	Mod Fotografiere
2011/01/01	Data curentă
10:00 AM	Ora curentă
F3.3	Valoare apertură
1/45s	Viteză declanșator
	Temporizator
	Cadru de focalizare automată
	Mişcare cameră foto
	Indicator de zoom
X5.5	Raport de zoom
	Rezoluția fotografiei cu zoom-ul Intelli activat
	Linii de grilă

3 Pictograme pentru stare

Pictogramă	Descriere
1	Număr disponibil de fotografii
00:05	Timp de înregistrare disponibil
	Cartela de memorie neintrodusă (Memorie internă)
	Cartelă de memorie introdusă
	• : Încărcată complet • : Încărcată parțial • : Gol (Reîncărcare)
	Rezoluție fotografie
HD	Rezoluție video
	Măsurare
	Frecvență cadre
	Stabilizare optică a imaginii (OIS)
	Voce anulată
	Reglarea valorii de expunere
	Sensibilitate ISO
	Balanță de alb
	Tip de impuls
	Bliț
	Zoom inteligent este activat
	Filtru inteligent
	Ajustare imagine
	Detecție față
	Focalizare automată

Utilizarea ecranului cu atingere

Aflați cum puteți folosi ecranul tactil. Ecranul tactil funcționează cel mai bine atunci când este atins cu partea moale a degetului.

Nu folosiți obiecte ascuțite, cum ar fi creioanele şi pixurile, pentru a atinge ecranul. Puteți deteriora ecranul.

Atingerea

Atingeți o pictogramă pentru a deschide un meniu sau pentru a seta o opțiune.



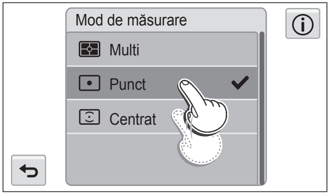
Atingerea prin lovire

Loviți uşor ecranul cu degetul.



Glisarea

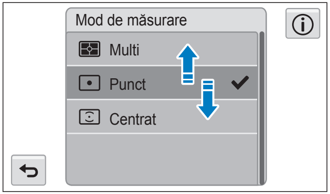
Țineți apăsat pe o parte a ecranului, apoi glisați stiloul de atingere.



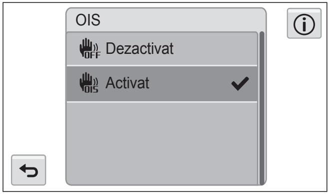
Dacă atingeți ⓘ, o fereastră tip pop-up cu informații privind caracteristicile şi setările se va afişa.

Selectarea unei opțiuni

- Glisați lista de opțiuni în sus sau în jos până când găsiți opțiunea dorit. Şi apoi atingeți opțiunea.



- Atingeți opțiunea dorită pentru a activa sau dezactiva setarea.

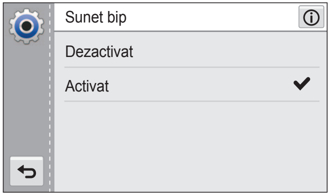


- Ecranul poate să nu recunoască operațiunile dvs. dacă atingeți mai multe articole în acelaşi timp.
- Atunci când efectuați activități de atingere şi de glisare pe ecran, poate apărea un efect de decolorare. Acesta nu este un defect, ci o caracteristică a ecranului cu atingere. Atingeți sau glisați uşor pentru a minimiza efectul.
- Ecranul tactil poate să nu funcționeze corect dacă folosiți camera foto în medii cu umiditate înaltă.
- Ecranul tactil poate să nu funcționeze corect dacă aplicați pe ecran o peliculă de protecție sau alte accesorii.
- În funcție de unghiul de vizualizare, ecranul poate apărea difuz. Reglați luminozitatea sau unghiul de vizualizare pentru ameliorarea rezoluției.

Setarea sunetului

Setați camera dvs. foto să emită sunete în timp ce efectuați diverse operațiuni.

1. Pe Ecranul principal, atingeți .
2. Atingeți **Sunet**.
3. Atingeți **Sunet bip**.
4. Atingeți opțiunea dorită pentru a activa sau dezactiva sunetul bip.

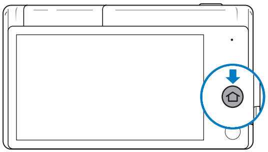


Folosirea ecranului Principal

Puteți selecta un mod de fotografiere sau puteți accesa meniul de setări atingând pictogramele de pe ecranul Principal.

Accesarea ecranului Principal

În modurile Fotografiere sau Redare, apăsați [**ACASĂ**].





Nr.	Descriere
1	Atingeți o pictogramă pentru a accesa un mod sau o funcție. • Derulați la altă pagină glisând sau lovind uşor ecranul.
2	Numărul paginii curente. (1 2 3 4 5)

Pictograme pe Ecranul principal

Pictogramă	Descriere
	**Smart Auto**: Fotografiați permițând camerei foto să selecteze automat un mod pentru scenă. (pag. 37)
	**Program**: Fotografiați folosind opțiunile pentru setări manuale. (pag. 44)
	**Film Inteligent**: Înregistrați un videoclip lăsând camera să aleagă automat un mod de scenă. (pag. 47)
	**Film**: Înregistrați un videoclip. (pag. 46)
	**Scenă**: Fotografiați folosind opțiuni presetate pentru o anumită scenă. (pag. 41)
	**Fotografie 3D**: Efectuați o fotografie cu efecte 3D pentru un televizor 3D. (pag. 38)
	**Panoramă vie**: Acest mod vă permite să fotografiați o scenă mai largă într-o singură fotografie. (pag. 39)
	**Autoportret**: Efectuați un autoportret când vă uitați la dumneavoastră prin imobilizarea ecranului. (pag. 49)
	**Picture in Picture**: Sintetizați un autoportret cu imaginea de fundal dorită pentru a crea o fotografie. (pag. 50)
	**Ramă Magică**: Captați o fotografie cu diverse efecte de cadru. (pag. 53)
	**Rama mea magică**: Efectuați o fotografie, setați această fotografie parțial transparentă şi transpuneți-o pe o fotografie recent efectuată. (pag. 53)

Pictogramă	Descriere
	Față amuzantă: Efectuați o fotografie cu efecte de fețe caraghioase. (pag. 54)
	Filtru Foto: Captați o fotografie cu diverse efecte de filtru. (pag. 55)
	Filtru Film: Înregistrați un videoclip cu diverse efecte de filtru. (pag. 56)
	Întunecare colțuri: Faceți o fotografie sau înregistrați un videoclip cu efect de vignetare. (pag. 57)
	Fotografie portret: Fotografiați un portret cu opțiunea de a ascunde imperfecțiunile feței. (pag. 51)
	Blurare fundal: Captați o fotografie cu fundalul subiectului neclar. (pag. 52)
	Poză Nocturnă: Fotografiați o scenă nocturnă reglând viteza obturatorului şi valoarea aperturii. (pag. 41)
	Captură Prim-plan: Fotografiați prim-planuri ale subiecților. (pag. 42)
	DUAL IS: Reduce mişcarea camerei foto atât din punct de vedere optic, cât şi din punct de vedere digital pentru a preveni fotografiilşe neclare. (pag.43)
	Portret inteligent: Salvați 2 portrete suplimentare în mod automat, prin detectarea unei fețe. (pag. 50)
	Fotografiere cu zoom automat: Ajustați automat zoom-ul pe fața detectată. (pag. 48)
	Poză cu Temporizator: Fotografiați automat setând temporizatorul. (pag. 42)

Pictogramă	Descriere
	Poză cu apăsare: Captați o fotografie atingând cu degetul. (pag. 43)
	Ghid Pozare: Aliniați subiectul cu ajutorul rândului ghid care apare pe ecran şi capturați o fotografie cu postura dorită. (pag. 48)
	Album: Vizualizați fişierele în funcție de categorie în Album inteligent. (pag. 88)
	Temă album: Vizualizați fişierele cu efect de întoarcere a paginii. (pag. 89)
	Prezentare: Vizualizarea fotografiilor ca o expunere de diapozitive cu efecte şi muzică. (pag. 92)
	Editor Foto: Editați fotografii cu diverse efecte. (pag. 95)
	Creator schiță: Aplicați un efect de înrămare pe o fotografie cu cadre şi limite diferite. (pag. 98)
	Imagini de fundal: Setați imaginea de fundal pentru ecranul de start. (pag. 27)
	Asistență: Consultați secțiunea de ajutor şi aflați cum puteți utiliza camera foto. (pag. 29)
	Setări: Reglați setările în funcție de preferințele dvs. (pag. 112)

Reorganizarea pictogramelor

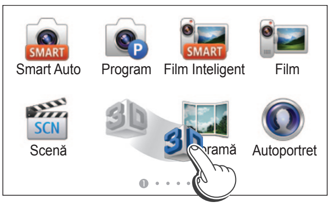
Puteți reorganiza pictogramele de pe ecranul Principal în orice ordine.

1 Țineți apăsat pe o pictogramă.



2 Glisați până la o locație nouă.

- Pentru a deplasa o pictogramă pe altă pagină, glisați spre marginea din stânga sau din dreapta ecranului. Atunci când mutați pictograma într-o nouă locație, celelalte pictograme vor aluneca uşor din drum.



Setarea imaginii de fundal

Setați imaginea de fundal pentru ecranul de start cu imaginea dorită.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .



2 Atingeți imaginea de fundal dorită din Galerie imagini de fundal.

- Atingeți pentru a seta o imagine efectuată de către utilizator ca imagine de fundal.
- Setați o zonă specificată ca imagine de fundal prin extinderea/reducerea acesteia la stabilirea unei imagini din Album ca imagine de fundal.
- Dacă selectați meniul **Setați imaginea de fundal** după atingerea butonului MENU în modul redare, puteți seta o anumită zonă a imaginii ca fundal prin glisarea imaginii luate.

3 Atingeți **OK** pentru a salva.



Utilizarea modului Ajutor

Puteți vizualiza descrierea unei aplicații simple şi ghidul de utilizare în modul Ajutor.

Vizualizarea descrierii Aplicație

1 Pe Ecranul principal, atingeți [?].



2 Atingeți ▲ sau ▼ pentru a trece de la o Descriere aplicație la alta.

- Selectați modul dorit din listă, atingând [☰].



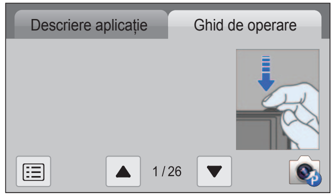
3 Atingeți [GO] pentru a accesa un mod sau o funcție.

Vizualizarea Ghidului de utilizare

1 Pe Ecranul principal, atingeți [?].

2 Atingeți **Ghid de operare**.

3 Atingeți ▲ sau ▼ pentru a trece de la un Ghid de operare la altul.



4 Atingeți [camera] pentru a accesa un mod sau o funcție.

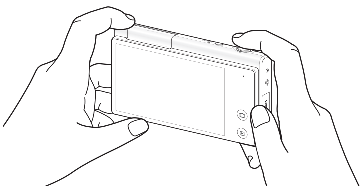
Captare fotografii

Aflați cum puteți capta fotografii uşor şi repede în modul Smart Auto (Recunoaştere inteligentă automată).

1 Pe Ecranul principal, atingeți .



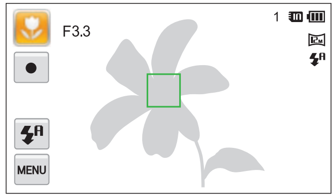
2 Aliniați subiectul în cadru.



Pliați ecranul atunci când nu aveți nevoie ca acesta să fie ridicat.

3 Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

- Un cadru verde înseamnă că subiectul este focalizat.
- Un cadru roşu înseamnă că subiectul este în afara focalizării.

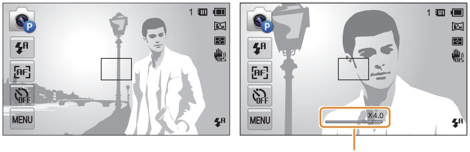


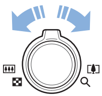
4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru capturarea unei fotografii.

Consultați pagina 34 pentru sfaturi privind obținerea unor fotografii mai clare.

Mărirea/Micşorarea

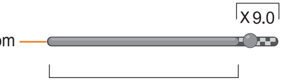
Puteţi capta fotografii în prim plan prin reglarea zoom-ului. Camera dvs. foto are un zoom optic 5X, zoom Intelli 2X şi zoom digital 5X. Zoom-ul Intelli şi zoom-ul digital nu pot fi folosite simultan.





Zoom digital

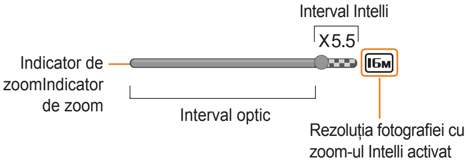
Dacă indicatorul de zoom se află în intervalul digital, camera foto utilizează zoom-ul digital. Folosind simultan zoom-ul optic şi zoom-ul digital, puteţi mări de până la 25 ori.



- Zoom-ul digital este disponibil doar în modurile Program şi Scenă (cu excepţia **Text**).
- Zoom-ul digital nu este disponibil cu efectul de Filtru inteligent sau fotografierea Cu o apăsare şi opţiunile AF atingere inteligentă.
- Dacă captaţi o fotografie cu zoom-ul digital, calitatea acesteia se poate deteriora.

Zoom Intelli

Dacă indicatorul de zoom se află în intervalul Intelli, camera dvs. utilizează zoom-ul Intelli. Rezoluția fotografiei variază în funcție de raportul de zoom daca utilizați zoom-ul Intelli. Folosind simultan zoom-ul optic şi Intelli, puteți mări de până la 10 ori.



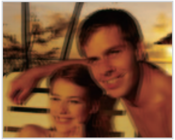
- Zoom-ul inteligent este disponibil doar în modurile Smart Auto, Program şi Scenă (cu excepția **Text**).
- Zoom inteligent este disponibil cu efectul Filtru inteligent sau Fotografiere cu o apăsare sau cu opțiunile AF atingere inteligentă.
- Zoom-ul Intelli este valabil numai când stabiliți un raport de rezoluție de 4:3. Dacă setați alt raport de rezoluție cu zoom-ul Intelli, acesta va fi închis automat.
- Zoom-ul Intelli ajută la captarea unei fotografii cu o deteriorare a calității mai scăzută decât la zoom-ul digital. Cu toate acestea, calitatea fotografiei poate fi mai scăzută decât atunci când utilizați zoom-ul optic.

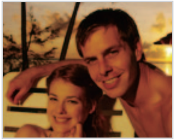
Setarea zoom-ului Intelli

1. În modul Fotografiere, atingeți MENU.
2. Atingeți **Zoom inteligent**, şi apoi atingeți opțiunea dorită pentru a o activa.

Reducerea trepidațiilor camerei foto (OIS)

Reduceți mişcarea camerei foto din punct de vedere optic în modul Fotografiere.


Înainte de corecție


După corecție

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU.

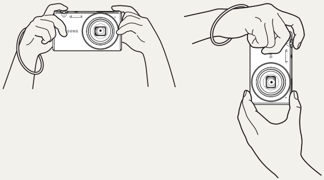
2 Atingeți **OIS**, şi apoi atingeți opțiunea dorită pentru a o activa.



- Este posibil ca OIS să nu funcționeze corespunzător atunci când:
  - mişcați camera foto pentru a urmări un subiect în mişcare
  - folosiți zoom-ul digital
  - camera foto se mişcă prea tare
  - viteza declanşatorului este mică (de exemplu, la fotografierea scenelor nocturne)
  - bateria este descărcată
  - faceți o fotografie în prim plan
- Dacă utilizați funcția OIS împreună cu un trepied, este posibil ca imaginile să fie neclare din cauza vibrației senzorului OIS. Dezactivați funcția OIS atunci când utilizați un trepied.
- În cazul în care camera foto este lovită sau scăpată din mână, ecranul va deveni neclar. Dacă aceasta se întâmplă, opriți camera foto şi apoi porniți-o din nou.

Sfaturi pentru obținerea unei fotografii mai clare

Menținerea camerei foto într-o poziție corectă



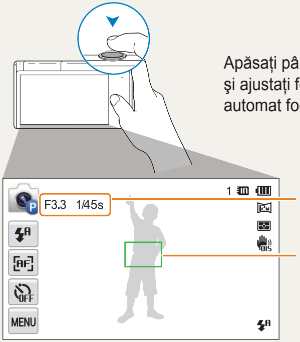
Asigurați-vă că niciun obiect nu blochează obiectivul.

Reducerea mişcării camerei foto



- Setați opțiunea Stabilizare optică a imaginii pentru a reduce mişcarea camerei foto din punct de vedere optic. (pag. 33)
- Selectați modul DUAL IS pentru a reduce mişcarea camerei foto atât din punct de vedere optic, cât şi din punct de vedere digital. (pag. 43)

Apăsarea până la jumătate pe butonul declanşator

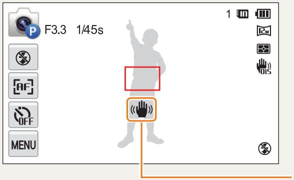


Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] şi ajustați focalizarea. Camera reglează automat focalizarea şi expunerea.

Camera fixează automat valoarea de apertură şi viteza declanşatorului.

Cadru de focalizare
- Apăsați [**Declanşator**] pentru a capta fotografia când cadrul de focalizare este verde.
- Schimbați compoziția şi apăsați până la jumătate [**Declanşator**] din nou dacă cadrul focalizării este roşu.

La afişarea pictogramei

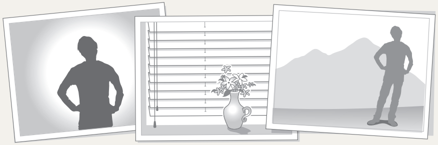


Mişcare cameră foto

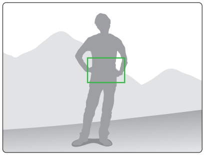
Când fotografiați în întuneric, evitați setarea opțiunii blițului la **Sincronizare lentă** sau la **Dezactivat**. Apertura rămâne activată mai mult timp şi poate deveni mai dificil să mențineți camera foto nemişcată.
- Utilizați un trepied sau setați opțiunea pentru blit la **Auxiliar**. (pag. 62)
- Setați opțiunile pentru sensibilitate ISO. (pag. 64)

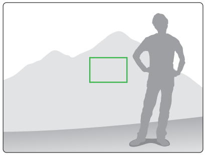
Prevenirea ieşirii subiectului din zona de focalizare

Poate fi dificil să prindeți subiectul în zona de focalizare atunci când:
- există contrast slab între subiect şi fundal
  (de exemplu, când subiectul poartă haine de aceeaşi culoare cu fundalul)
- sursa de lumină aflată în spatele subiectului este prea puternică
- subiectul este strălucitor sau reflectă lumina
- subiectul are modele orizontale, cum ar fi cel de jaluzele
- subiectul nu se află în centrul cadrului



Utilizarea funcției de blocare a focalizării
Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza. Când subiectul se află în zona de focalizare, puteți repoziționa cadrul pentru modificarea compoziției. Când sunteți gata, apăsați pe [**Declanşator**] pentru a captura fotografia.



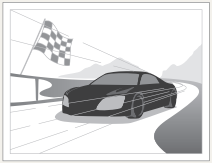


- Când faceți fotografii în lumină slabă



Activați blițul. (pag. 62)

- Când subiectele se mişcă rapid



Utilizați funcția Continuu sau Captură Mişcare. (pag. 77)

Funcțiile extinse

Aflați cum puteți captura o fotografie şi înregistra un videoclip selectând un mod.

Folosirea modurilor de fotografiere

Fotografiați sau înregistrați videoclipuri selectând cel mai bun mod de fotografiere pentru diferite condiții.

Utilizarea modului Smart Auto

În modul Smart Auto, camera dvs. alege automat setările adecvate pentru cameră bazate pe tipul de scenă detectat. Modul Smart Auto este util dacă nu sunteți familiarizat cu setările camerei foto pentru diferite scene.

1. Pe Ecranul principal, atingeți SMART.
2. Aliniați subiectul în cadru.
   - Camera selectează automat o scenă. În partea din stânga sus a ecranului va apărea o pictogramă adecvată pentru mod. Pictogramele sunt prezentate mai jos.



Pictogramă	Descriere
	Peisaje
WHITE	Scene cu fundaluri alb strălucitor
	Peisaje noaptea (când blițul este dezactivat)

Pictogramă	Descriere
	Portrete noaptea
	Peisaje cu lumină de fundal
	Portrete cu lumină de fundal
	Portrete
	Fotografii în prim plan ale obiectelor
	Fotografii în prim plan ale textului
	Apusuri
	Cer senin
	Zone împădurite
	Fotografii în prim plan cu subiecte colorate
	Camera este stabilizată pe un trepied (la fotografierea în întuneric)
	Subiecți în mişcare activă
	Artificii (când se foloseşte un trepied)

3 Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

- Dacă camera nu recunoaşte un mod adecvat pentru scenă, foloseşte setările implicite pentru modul Smart Auto.
- Chiar dacă este detectată o față, camera poate să nu selecteze un mod de portret, în funcție de poziția şi de iluminarea subiectului.
- Din cauza condițiilor de fotografiere, cum ar fi mişcarea camerei foto, iluminarea şi distanța față de subiect, camera foto poate să nu aleagă scena corectă pentru fotografiere.
- Chiar dacă folosiți un trepied, camera poate să nu detecteze modul dacă subiectul se mişcă.
- În modul Smart Auto, camera foto consumă mai multă baterie, deoarece îşi schimbă setările deseori pentru a selecta scenele adecvate.
- Puteți înregistra un film prin atingerea butonului de înregistrare de pe ecran în modul Auto inteligent.
- În modul Smart Auto, un film este înregistrat cu setările implicite ale modului Film inteligent.

Utilizarea modului Fotografie 3D

Puteți efectua fotografii 3D în modul Fotografie 3D care pot fi vizualizate pe un televizor sau monitor 3D.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate [**Declanşator**] pentru a focaliza.

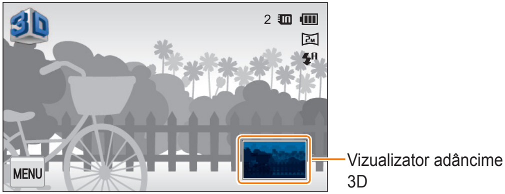
3 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

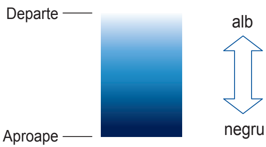
- Camera captează 2 fotografii în ambele formate JPEG şi fişiere MPO.

- La utilizarea modului Fotografie 3D, opțiuni limitate de fotografiere sunt disponibile.
- Un fişier MPO pentru efecte 3D poate fi afişat numai pe dispozitivele care suportă formatul MPO (televizor sau monitor 3D), în timp ce camera poate afişa numai fişiere JPEG.
- Dacă doriți să vedeți un efect 3D a fişierelor MPO pe un televizor sau monitor 3D, trebuie să purtați ochelarii 3D furnizați de producător.
- Rezoluția este fixată la în modul Fotografie 3D.

Despre Vizualizator adâncime 3D

Vizualizator adâncime 3D reprezintă efecte 3D, cu un gradient de culoare pentru fotografierea 3D.





Utilizarea modului Panoramă vie

Puteți captura o fotografie panoramică într-o singură fotografie în modul Panoramă vie. Capturați o fotografie panoramică normală sau o fotografie paronamică 3D ce poate fi vizualizată pe un televizor sau monitor 3D.

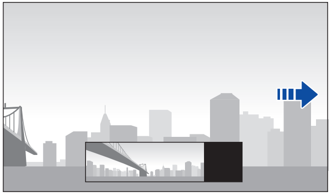


▲ Exemple

1. Pe Ecranul principal, atingeți [icon].
2. Atingeți **2D** sau **3D**.
3. Aliniați subiectul în cadru şi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.
4. Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a porni Fotografierea cu vedere panoramică.

5 În timp ce apăsaţi şi meţineţi apăsat butonul [**Declanşator**], mişcaţi camera foto încet în direcţia dorită.

- Dacă modul Panoramă 3D este selectat, fotografiile panoramice pot fi efectuate numai într-o direcţie orizontală.
- Săgeţile spre direcţia de mişcare sunt afişate, iar imaginea completă de fotografiere este afişată în caseta de previzualizare.



6 Luaţi mână de pe [**Declanşator**] pentru a termina de fotografiat.

- Scena efectuată este salvată ca o fotografie.
- Dacă luaţi mâna de pe [**Declanşator**] în timp ce fotografiaţi, fotografierea panoramică se opreşte şi fotografiile sunt salvate.

- În funcţie de mişcarea aparatului foto sau mediului de fotografiere de mai jos, fotografiile nu pot fi uşor conectate:
  - La deplasarea camerei de fotografiat cu o viteză neregulată
  - Când aparatul foto se mişcă
  - În cazul în care mediul de fotografiere este prea întunecat
  - Când fotografiaţi un subiect în mişcare de la o distanţă apropiată
  - Când fotografiaţi la lumină care clipeşte, cum ar fi o lampă fluorescentă
  - La schimbarea luminozităţii, nunaţei sau focalizării în mod drastic
- Fotografiile efectuate sunt salvate automat, şi fotografierea este oprită în următoarele condiţii:
  - La schimbarea direcţiei de fotografiere în timp ce efectuaţi o fotografie
  - La mutarea rapidă a aparatului de fotografiat
  - Când aparatul foto nu se mişcă
- Dacă efectuaţi o fotografie de aproape în modul Panoramă vie, scena nu poate fi uşor de conectat.
- Deoarece ultima scenă în modul Panoramă vie nu poate fi efectuată ca urmare a calităţii fotografiei în cazul în care fotografierea este oprită, se recomandă efectuarea unei fotografii dincolo de punctul final dorit.
- Părţi ale punctelor de plecare şi de finalizare pot să nu fie indicate pentru a exprima efectul 3D în modul Panoramă 3D. Se recomandă efectuarea unei fotografii mai largi decât limitele dorite.
- Fotografiile realizate în modul Panorama 3D sunt salvate în format JPEG şi fişiere MPO.
- Un fişier MPO pentru efecte 3D poate fi afişat numai pe dispozitivele care suportă formatul MPO (televizor sau monitor 3D), în timp ce camera poate afişa numai fişiere JPEG.
- Dacă doriţi să vedeţi un efect 3D a fişierelor MPO pe un televizor sau monitor 3D, trebuie să purtaţi ochelarii 3D furnizaţi de producător.

Utilizarea modului Scenă

În modul Scenă, puteți fotografia folosind opțiuni presetate pentru o anumită scenă.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Atingeți o scenă.

Opțiune	Descriere
	**Peisaj**: Capturați scene de natură statică și peisaje.
	**Apus**: Capturați scene la apus, cu nuanțe naturale de roşu şi galben.
	**Răsărit**: Capturați scene la răsărit.
	**Fundal luminos**: Capturați subiecte cu iluminare de fundal.
	**Plajă/zăpadă**: Reduceți fotografiile subexpuse datorită luminii soarelui care se reflectă din nisip sau zăpadă.
	**Text**: Capturați clar textul din documentele imprimate sau electronice.

3 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate [**Declanşator**] pentru a focaliza.

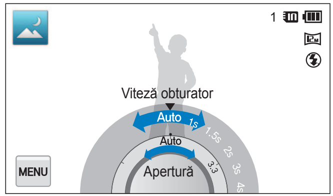
4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

Folosirea modului Noapte

În modul Noapte, puteți utiliza o viteză redusă a obturatorului pentru a extinde durata până la închiderea acestuia. Măriți valoarea expunerii pentru a preveni expunerea excesivă.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Glisați cadranele de pe ecran în direcțiile săgeților de mai jos pentru a regla viteza obturatorului şi valoarea aperturii.



3 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate [**Declanşator**] pentru a focaliza.

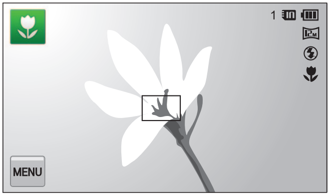
4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

Utilizați un trepied pentru a evita realizarea de fotografii neclare.

Folosirea modului Prim plan

În modul Prim plan, puteți captura prim planuri de subiecți precum flori sau insecte.

1. Pe Ecranul principal, atingeți .

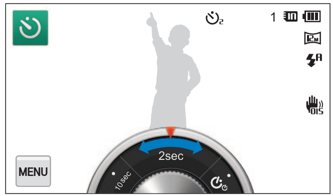


2. Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate [**Declanşator**] pentru a focaliza.
3. Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

Utilizarea modului Poză cu Temporizator

In modul Poză cu Temporizator puteți seta camera foto să fotografieze automat după un anumit număr de secunde, setând temporizatorul.

1. Pe Ecranul principal, atingeți .
2. Selectați o opțiune glisând cadranul în direcția indicată de săgeată.



Pictogramă	Descriere
OFF	**Dezactivat**: Temporizatorul nu este activ.
	10 sec: Capturați o fotografie după o întîrziere de 10 secunde.
	2 sec: Capturați o fotografie după o întîrziere de 2 secunde.
	Dublu: Capturați o fotografie după o întârziere de 10 secunde şi altă fotografie după o întârziere de 2 secunde.

3 Apăsaţi pe [**Declanşator**] pentru a porni temporizatorul.
- Lumina de asistenţă pentru AF/Indicatorul luminos pentru temporizator clipeşte. Camera foto va fotografia automat în momentul specificat.

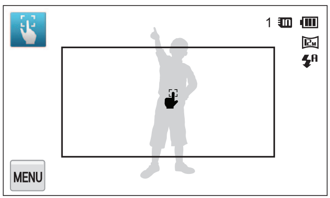
> Apăsaţi [**Declanşator**] pentru a revoca temporizatorul.

Utilizarea modului Poză cu apăsare

În modul Poză cu apăsare, puteţi realiza o fotografie printr-o atingere cu degetul.

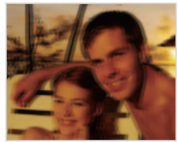
1 Pe Ecranul principal, atingeţi .

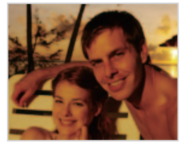
2 Atingeţi un subiect de pe ecran pentru a capta o fotografie.
- Când fotografiaţi un autoportret prin întoarcerea ecranului în sus, o fotografie este automat efectuată la 3 secunde după ajustarea focalizării.



Utilizarea modului DUAL IS

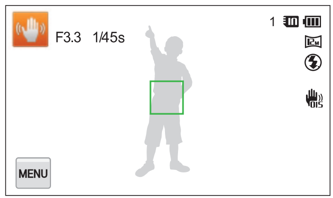
Reduceţi mişcarea camerei foto şi împiedicaţi realizarea de fotografii neclare, utilizând funcţiile Stabilizare optică şi digitală a imaginii.


Înainte de corecţie


După corecţie

1 Pe Ecranul principal, atingeţi .

2 Încadraţi obiectul, apoi apăsaţi până la jumătate [**Declanşator**] pentru a focaliza.



3 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

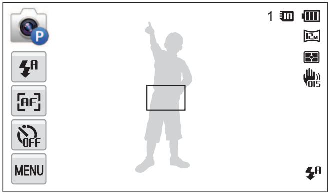
- Zoom-ul digital şi zoom-ul Intelli nu sunt disponibile în modul DUAL IS.
- Camera va corecta fotografiile din punct de vedere optic numai atunci când sursa de lumină este mai strălucitoare decât lumina fluorescentă.
- Dacă subiectul se mişcă repede, este posibil ca fotografia să fie neclară.
- Setați opțiunea Stabilizarea optică a imaginii pentru a reduce mişcarea camerei foto în diferite moduri de fotografiere. (pag. 33)

Utilizarea modului Program

În modul Program, aveți posibilitatea să setați majoritatea opțiunilor, cu excepția vitezei obturatorului şi a valorii aperturii, acestea fiind setate automat de camera foto.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Atingeți MENU, iar apoi setați opțiunile dorite. (Pentru o listă de opțiuni, a se vedea pagina 58.)



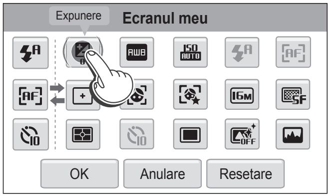
3 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate [**Declanşator**] pentru a focaliza.

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

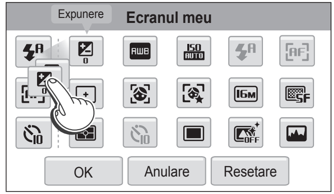
Setarea Ecranului meu

În modul Program, puteți adăuga comenzi rapide pentru opțiunile dvs. preferate în partea stângă a ecranului.

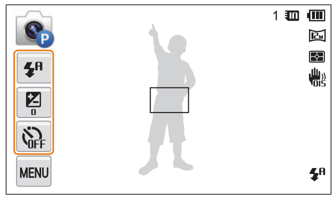
1. În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Ecranul meu** → **OK**.
2. Țineți apăsată una dintre pictogramele din dreapta.



3. Glisați pictograma în căsuța dorită din partea stângă.
   - Pentru a elimina comenzile rapide, glisați o pictogramă în partea dreaptă.



4. Atingeți **OK** pentru a salva.



Puteți crea până la 3 comenzi rapide.

Folosirea modului Film

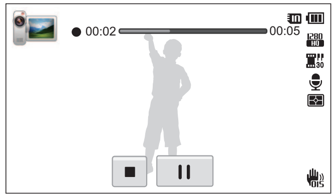
În modul Film, puteți înregistra videoclipuri de înaltă definiție cu o durată de până la 20 de minute. Camera foto salvează videoclipurile înregistrate ca fişiere MP4 (H.264).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC)este un format video de înaltă compresie stabilit de organizațiile internaționale pentru standardizare ISO/IEC şi ITU-T.
- Este posibil ca anumite cartele de memorie să nu accepte înregistrarea la înaltă definiție. În acest caz, setați o rezoluție mai scăzută.
- Cartelele de memorie cu viteză redusă de scriere nu vor accepta videoclipuri de înaltă rezoluție sau de mare viteză. Pentru a înregistra videoclipuri de înaltă rezoluție sau de mare viteză, utilizați cartele de memorie cu viteză mai mare de scriere.
- Dacă ați activat Stabilizarea Optică a Imaginii, camera poate înregistra sunetele emise de OIS la operare.

1. Pe Ecranul principal, atingeți .
2. Atingeți [MENU], iar apoi setați opțiunile dorite. (Pentru o listă de opțiuni, a se vedea pagina 58.)
3. Apăsați pe [**Declanşator**] sau atingeți ● pentru a începe înregistrarea.
4. Apăsați din nou pe [**Declanşator**] sau atingeți ■ pentru a opri înregistrarea.

Întrerupeți înregistrarea

Camera foto vă permite să întrerupeți temporar înregistrarea unui videoclip. Cu ajutorul acestei funcții, puteți înregistra mai multe scene sub forma unui singur videoclip.

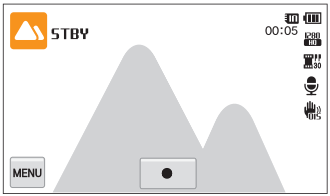


- Atingeți ❚❚ pentru a întrerupe înregistrarea.
- Atingeți ● pentru a relua.

Utilizarea modului Film inteligent

În modul Film Inteligent, camera dvs. alege automat setările adecvate camerei în baza scenei detectate.

1. Pe Ecranul principal, atingeți .
2. Aliniați subiectul în cadru.
   - Camera selectează automat o scenă. În partea din stânga sus a ecranului va apărea o pictogramă adecvată pentru mod. Pictogramele sunt prezentate mai jos.



Pictogramă	Descriere
	Peisaje
	Apusuri
	Cer senin
	Zone împădurite

3. Apăsați pe [**Declanşator**] sau atingeți ● pentru a începe înregistrarea.
4. Apăsați din nou pe [**Declanşator**] sau atingeți ■ pentru a opri înregistrarea.

- Dacă camera nu recunoaşte un mod adecvat pentru scenă, foloseşte setările implicite pentru modul Film Inteligent.
- Din cauza condițiilor de fotografiere, cum ar fi mişcarea camerei foto, iluminarea şi distanța față de subiect, camera foto poate să nu aleagă scena corectă pentru fotografiere.
- În modul Film Inteligent nu puteți seta efecte inteligente de filtru.

Utilizarea modurilor portret

Selectați modul de fotografiere pentru fotografia portret.

Utilizare a modului Ghid pozare

În modul Ghid Pozare, camera afişează un ghid pentru postura pe care ați selectat-o. Aliniați subiectul cu ajutorul ghidului înainte de capturarea fotografiei.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .



Pictogramă	Descriere
	Vizualizați informații despre pozare.
	Selectați alte poziții.

2 Pentru a schimba poziția, atingeți .

3 Selectați un ghid pozare, apoi atingeți .

4 Aliniați subiectul dumneavoastră cu ghidul care apare pe ecran.

5 Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

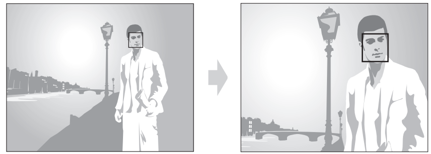
6 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

Utilizarea modului Fotografiere cu Zoom automat

În modul Fotografiere cu Zoom automat camera detectează automat obiectul şi îşi reglează zoom-ul pe fața detectată atunci când reglarea manuală a zoomului este dificilă sau când modificarea poziției subiectului este îngreunată.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Selectați focalizarea pe o față.



3 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

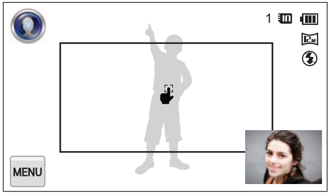
- Camera foto activează automat obturatorul când detectează o față zâmbitoare.

- Doar o față care este îndreptată înainte este detectată.
- Până la 10 fețe pot fi detectate într-o scenă în care zoom-ul este focalizat pe o față apropiată sau pe o față în centru.
- Atunci când utilizați butonul de zoom în timp ce utilizați modul zoom automat, funcția de zoom automat se opreşte şi icoana de mărire a zoom-ului apare.
- Dacă atingeți pictograma zoom-ului după atingerea butonului de zoom, modul se schimbă înapoi la modul Fotografiere cu Zoom automat.

Utilizarea modului Autoportret

Puteți efectua cu uşurință o fotografie autoportret, cu un raport optim de zoom şi diverse ghiduri autoportret. Puteți efectua o fotografie fără a apăsa butonul de declanşare prin atingerea zonei cadru pe ecran pentru a activa temporizatorul de 3 secunde.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .



2 Întoarceți ecranul.

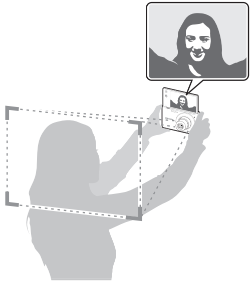
3 Atingeți ecranul Ghid autoportret.

4 Selectați Ghid autoportret dorit.

- Dacă este selectat, un ghid autoportret aleatoriu este afişat la apăsarea butonului de declanşare.

5 Atingeți zona cadrului de pe ecran.

- După 3 secunde de focalizare, aparatul foto face automat o fotografie.



Ghid autoportret nu poate fi rotit 90 sau 270 de grade.

Folosirea modului Portret inteligent

În modul Portret inteligent, 2 portrete suplimentare sunt salvate automat prin detectarea unei feţe în plus faţă de imaginea originală pe care aţi efectuat-o. Puteţi utiliza acest mod atunci când doriţi să salvaţi un portret de la o fotografie de peisaj.

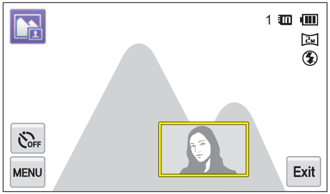
1. Pe Ecranul principal, atingeţi .
2. Încadraţi obiectul, apoi apăsaţi până la jumătate [**Declanşator**] pentru a focaliza.
3. Apăsaţi pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.
   - În modul de fotografiere, apăsaţi pentru a aplica un efect ca şi în modul Portret inteligent pe o imaginea salvată.
   - Imaginea originală şi 2 imagini trunchiate sunt salvate sub numele unui fişier consecutiv.

- Modul Portret inteligent nu funcţionează şi salvează numai imaginea originală în cazul în care mai mult de 2 feţe sunt detectate sau în cazul în care zona detectată a feţei este mai mare decât un anumit raport.
- Imaginile trunchiate menţin acelaşi raport de aspect (16:9) ca în imaginea originală sau raportul de aspect inversat (9:16).

Folosirea modului Picture in Picture

În modul Picture in Picture, aveţi posibilitatea să salvaţi o fotografie prin sintetizarea unui autoportret cu imaginea de fundal dorită.

1. Pe Ecranul principal, atingeţi .
2. Selectaţi fundalul dorit, şi apoi apăsaţi pe [**Declanşator**].
   - Atingeţi pentru a seta o imagine efectuată de către utilizator din listă ca imagine de fundal.
3. Atingeţi **Setare**.
   - Ecranul Autoportret apare pe ecranul de fundal.
4. Autoportret prin poziţionarea verticală a ecranului.
   - Glisaţi ecranul autoportret pentru a-l muta într-o locaţie dorită.
   - Atingeţi ecranul autoportret din nou pentru a ajusta dimensiunea ecranului.



5 Atingeți Exit pentru a relua imaginea de fundal.

- Când fotografiați o imagine de fundal, toate fotografiile efectuate sunt salvate automat.
- Când fotografiați o imagine de fundal, imaginile efectuate pe verticală sunt afişate orizontal, fără autorotire.
- În modul Picture in Picture, imaginea finală după sintetizarea Autoportret cu imaginea de fundal este salvată.
- Dimensiunea maximă a ecranului de Autoportret este de 1/4 din ecranul şi raportul de aspect este menținut în funcție de raportul la schimbarea dimensiunii.
- Rezoluția este fixată la 2M în modul Picture in Picture.
- Imaginea de fundal este salvată în directia opusă, ca autoportret.

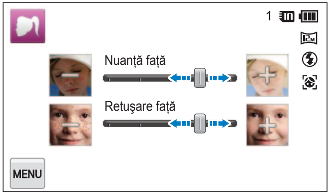
Utilizarea modului Fotografie cu opțiune de înfrumusețare

În modul Fotografiere cu opțiune de înfrumusețare, puteți fotografia un portret cu opțiunea de a ascunde imperfecțiunile feței.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Glisați cursorul sau atingeți fotografiile mostră pentru a ajusta **Nuanță față** şi **Retuşare față**.

- De exemplu, intensificați **Nuanță față** pentru ca pielea să pară mai deschisă.



3 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate [**Declanşator**] pentru a focaliza.

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

Atunci când folosiți modul de Fotografiere cu opțiuni de înfrumusețare, distanța de focalizare va fi setată la **Auto macro**.

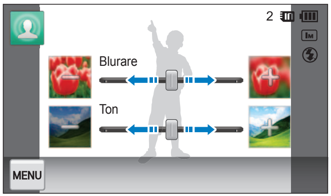
Folosirea modurilor pentru efecte

Faceți fotografii sau înregistrați videoclipuri cu diferite efecte.

Utilizarea modului Blurare fundal

Modul Blurare fundal face subiectul mai perceptibil prin ajustarea adâncimii câmpului.

1. Pe Ecranul principal, atingeți .
2. Poziționați camera foto în funcție de distanța optimă afişată pe ecran.
   - Distanța optimă variază în funcție de raportul de zoom utilizat.
3. Glisați cursorul sau atingeți fotografiile mostre pentru a regla **Blurare** şi **Ton**.



4. Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.
   - Atunci când camera foto poate aplica efectul de Evidențiere obiect, va apărea .
   - Atunci când camera foto nu poate aplica efectul de Evidențiere obiect, va apărea . În acest caz, reglați distanța de la camera foto la subiect.
5. Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

- Rezoluțiile disponibile în modul Blurare fundal sunt şi .
- Dacă distanța de fotografiere nu se află în intervalul optim, puteți face o fotografie însă nu va fi aplicat efectul de evidențiere a obiectului.
- Efectul de evidențiere a obiectului nu poate fi folosit în locuri întunecate.
- Efectul de evidențiere a obiectului nu poate fi folosit cu zoom-ul optic 3X sau mai mare.
- Zoom-ul digital nu este disponibil în modul Blurare fundal.
- Folosiți un trepied pentru a evita mişcarea camerei, deoarece camera face două fotografii consecutive pentru a aplica efectul.
- Subiectul şi fundalul trebuie să aibă culori puternic contrastante.
- Pentru un efect optim, subiecții trebuie poziționați departe de fundal.

Folosirea modului Ramă Magică

În modul Cadru magic, puteți aplica diverse efecte de cadru fotografiilor dvs. Forma şi aspectul fotografiilor se vor schimba în funcție de cadruil selectat.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Selectați un cadru dorit.



3 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate [**Declanşator**] pentru a focaliza.

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

În modul Ramă Magică, rezoluția este setată automat la .

Utilizarea modului Rama mea magică

În modul Rama mea magică, puteți face o parte din poză transparentă şi apoi să efectuați o nouă fotografie în zona transparentă.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Selectați fundalul dorit, şi apoi apăsați pe [**Declanşator**].
- Atingeți pentru a seta o imagine efectuată de către utilizator din listă ca imagine de fundal.

3 Atingeți **Setare**.

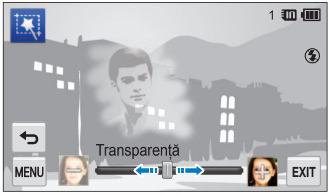
4 Selectați un cadru pentru a se afişa transparent.
- Trageți , sau pentru a le muta la locațiile dorite.
- Atingeți , sau din nou pentru a ajusta dimensiunea ecranului.
- La selectarea , utilizatorul poate seta zona dorită a cadrului şi grosimea creionului.



5 Atingeți **OK**.

6 Ajustați **Transparență** prin mişcarea bării glisante.

- Transparența în cadru creşte în raport cu creşterea numărului.



7 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate [**Declanşator**] pentru a focaliza.

8 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

- La utilizarea modului Rama mea magică, opțiuni limitate de fotografiere sunt disponibile.
- Deoarece zona care urmează să fie transparentă creşte, salvarea unei fotografii poate să dureze mai mult.
- La utilizarea modului Rama mea magică, zona afişată transparent în cadru este focalizată.
- Rezoluția este fixată la 2M în modul Rama mea magică.

Utilizarea modului Față Caraghioasă

Efectuați o fotografie cu efecte care denaturează fața în modul Față Caraghioasă.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Detectați o față prin selectarea unei compoziții de fotografiere.

3 Atingeți efectul dorit.

- Când folosiți efectul **Manual**, puteți schimba fața direct glisând fiecare zona a feței.

4 Atingeți MENU.

5 Atingeți **Nivel de distorsiune**, apoi ajustați nivelul de denaturare prin mutarea bării de glisare.

6 Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

7 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

- Modul Față Caraghioasă nu funcționează în cazul în care nicio față nu este detectată.
- La detectarea mai multor fețe, aceasta este aplicată doar feței celei mai apropiate

Folosirea modului Filtru foto

În modul Filtru foto, puteți aplica efecte de filtru diverse fotografiilor dvs.



Miniatură



Întunecare colțuri

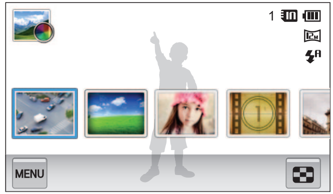


Ochi de pește



Schiță

1. Pe Ecranul principal, atingeți .
2. Atingeți filtrul dorit.



Opțiune	Descriere
Miniatură	Aplicați un efect de înclinare-descentrare pentru ca subiectul să apară în miniatură.
Întunecare colțuri	Aplicați culori cu aspect învechit, un contrast ridicat şi un efect puternic de vignetă al camerelor Lomo.
Focaliz. Uşoară	Ascundeți imperfecțiunile faciale sau aplicați efecte "de vis".
Film vechi	Aplicați un efect retro filmului.
Semiton	Aplicați un efect halftone.
Schiță	Aplicați un efect de schiță în creion.
Ochi de pește	Întunecă marginile cadrului şi distorsionează obiectele pentru a imita efectele vizuale ale unui obiectiv tip ochi de pește.
Clasic	Aplicați un efect alb-negru.
Retro	Aplicați un efect sepia.
Pictură în ulei	Aplicați un efect de pictură în ulei.

Opțiune	Descriere
Pictură de cerneală	Aplicați un efect de pictură în cerneală.
Desen animat	Simplificați o imagine pentru a crea un efect de desene animate pe fotografie.
Filtru încrucişat	Răspândiți lumina de la sursă la fel ca o filtrare încrucişată.
Mărire fotografie	Creați un efect de pâlnie în zona focalizată prin estomparea împrejurimilor.

3 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate [**Declanşator**] pentru a focaliza.

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

- Pentru aplicarea efectelor de filtru fotografiilor salvate, atingeți .
- Când selectați **Schiță**, **Ochi de peşte**, **Pictură în ulei**, **Pictură de cerneală**, **Desen animat**, **Filtru încrucişat**, **Mărire fotografie**, rezoluția se va modifica la 5M şi mai jos.

Utilizarea modului Filtru film

În modul Filtru film, puteți înregistra videoclipuri cu diverse efecte de filtru.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Atingeți filtrul dorit.



Opțiune	Descriere
Miniatură	Aplicați un efect de înclinare-descentrare pentru ca subiectul să apară în miniatură.
Întunecare colțuri	Aplicați culori cu aspect învechit, un contrast ridicat şi un efect puternic de vignetă al camerelor Lomo.
Semiton	Aplicați un efect semiton.
Schiță	Aplicați un efect de schiță în creion.
Ochi de peşte	Distorsionează obiectele apropiate pentru a imita efectele vizuale ale unui obiectiv tip ochi de peşte.
Clasic	Aplicați un efect alb-negru.

Opțiune	Descriere
Retro	Aplicați un efect sepia.
Efect Paletă 1	Creați un aspect viu cu contrast puternic şi culoarea roşie.
Efect Paletă 2	Redarea scenelor curat şi clar prin aplicarea unui ton de albastru deschis.
Efect Paletă 3	Aplicați un ton maro moale.
Efect Paletă 4	Creați un aspect rece şi monoton.

3 Apăsați pe [**Declanşator**] sau atingeți ● pentru a începe înregistrarea.

4 Apăsați din nou pe [**Declanşator**] sau atingeți ■ pentru a opri înregistrarea.

- Dacă selectați **Miniatură** când înregistrați un videoclip, viteza timpului de redare a videoclipului va creşte.
- Dacă selectați **Miniatură** când înregistrați un videoclip, camera foto nu va înregistra sunetul.
- Dacă selectați **Miniatură**, **Întunecare colțuri**, **Semiton**, **Schiță**, sau **Ochi de peşte**, viteza de înregistrare va fi setată la 15 iar rezoluția înregistrării va fi setată la mai puțin de VGA.

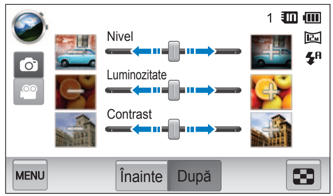
Folosirea modului de Vignetare

În modul Vignetare, puteți captura o fotografie sau înregistra un videoclip cu efect de vignetă.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Selectați (fotografie) sau (film).

3 Glisați cursorul sau atingeți fotografiile mostre pentru a regla **Nivel**, **Luminozitate** şi **Contrast**.
- Pentru a vedea fotografia originală, atingeți **Înainte**.
- Pentru a vedea fotografiile cu efect de întunecare colțuri, atingeți **După**.



4 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate [**Declanşator**] pentru a focaliza.

5 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

Pentru a aplica efectul de întunecare colțuri fotografiilor salvate, atingeți .

Opțiuni de fotografiere

Aflați cum puteți seta opțiunile în modul Fotografiere.

Selectarea unei rezoluții şi a calității

Aflați cum puteți schimba rezoluția imaginii şi setările de calitate.

Selectarea unei rezoluții

Pe măsură ce măriți rezoluția, fotografia sau videoclipul va cuprinde mai mulți pixeli, deci poate fi imprimată pe o hârtie mai mare sau poate fi afişată pe un ecran mai mare. Când utilizați o rezoluție mare, dimensiunea fişierului va creşte şi ea.

Setarea rezoluției fotografiei

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Dimensiune foto**.

2 Atingeți opțiunea dorită.

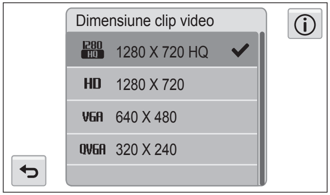


Pictogramă	Descriere
16M	**4608 X 3456**: Imprimați pe hârtie A1.
14MP	**4608 X 3072**: Imprimați pe hârtie A1 în raport extins (3:2).
12M	**4608 X 2592**: Imprimați pe hârtie A1 în raport panoramic (16:9) sau redați pe un HDTV.
10M	**3648 X 2736**: Imprimați pe hârtie A2.
5M	**2592 X 1944**: Imprimați pe hârtie A4.
3M	**1984 X 1488**: Imprimați pe hârtie A5.
2M	**1920 X 1080**: Imprimați pe hârtie A5 în raport panoramic (16:9) sau redați pe un HDTV.
1M	**1024 X 768**: Ataşați la un email.

Setarea rezoluţiei unui videoclip

1 În modul Fotografiere, atingeţi MENU → **Dimensiune clip video**.

2 Atingeţi opţiunea dorită.



Pictogramă	Descriere
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: Redaţi fişiere de înaltă calitate pe un HDTV.
HD	**1280 X 720**: Redaţi pe un HDTV.
VGA	**640 X 480**: Redare pe un TV analog.
QVGA	**320 X 240**: Postaţi pe o pagină Web.

Selectarea calităţii imaginii

Stabiliţi setările calităţii fotografiei şi a videoclipului. Imaginile de calitate superioară vor da naştere unor fişiere cu dimensiuni mai mari.

Setarea calităţii fotografiei

Camera comprimă şi salvează pozele pe care le capturaţi în format JPEG.

1 În modul Fotografiere, atingeţi MENU → **Calitate**.

2 Atingeţi opţiunea dorită.



Pictogramă	Descriere
SF	**Excelentă**: Capturaţi fotografiile cu calitate super înaltă.
F	**Bună**: Capturaţi fotografiile cu calitate superioară.
N	**Normală**: Capturaţi fotografiile cu calitate normală.

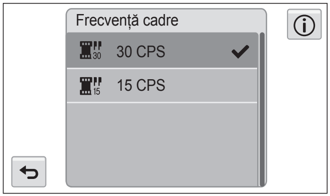
Setarea calității videoclipului.

Camera comprimă şi salvează videoclipurile pe care le înregistrați în formatul MP4 (H.264).

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Frecvență cadre**.

2 Atingeți opțiunea dorită.

- Pe măsură ce numărul cadrelor creşte, acțiunea pare mai naturală, însă dimensiunea fişierului creşte.



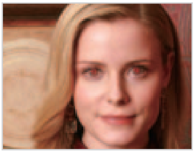
Pictogramă	Descriere
	30 CPS: Înregistrați 30 cadre pe secundă.
	15 CPS: Înregistrați 15 cadre pe secundă.

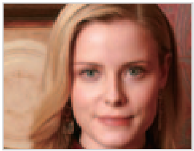
Fotografierea pe întuneric

Aflați cum puteți fotografia noaptea sau în condiții de lumină insuficientă.

Evitarea efectului de ochi roşii

Dacă blițul este folosit atunci când fotografiați o persoană în întuneric, în ochii acesteia poate apărea o strălucire roşie. Pentru a preveni aceasta, selectați **Ochi roşii** sau **Corector efect ochi roşii**. Consultați opțiunile blițului din "Utilizarea blițului".





Această opțiune este valabilă în modurile Program, Fotografie portret şi Noapte .

Utilizarea blițului

Utilizați blițul atunci când fotografiați în întuneric sau când aveți nevoie de mai multă lumină în fotografiile dvs.

1. În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Bliț**.
2. Atingeți opțiunea dorită.



Pictogramă	Descriere
	Dezactivat: • Blițul nu se declanşează. • Camera va afişa avertizorul de mişcare ( ) atunci când fotografiați în lumină insuficientă.
	Auto: Blițul se declanşează automat când subiectul sau fundalul sunt întunecate.

Pictogramă	Descriere
👁	**Ochi roşii**: • Bliţul se declanşează de două ori atunci când subiectul sau fundalul sunt întunecate pentru a reduce efectul de ochi roşii. • Există un interval între două declanşări ale bliţului. Nu vă mişcaţi până când bliţul nu se declanşează pentru a doua oară.
⚡F	**Auxiliar**: • Bliţul se declanşează întotdeauna. • Camera reglează automat intensitatea luminii.
⚡S	**Sincronizare lentă**: • Bliţul se declanşează şi obturatorul rămâne deschis mai mult timp. • Această opţiune se recomandă atunci când doriţi să captaţi lumina înconjurătoare pentru a dezvălui detaliile din fundal. • Utilizaţi un trepied pentru a evita fotografiile neclare. • Camera va afişa avertizorul de mişcare (✋) atunci când fotografiaţi în lumină insuficientă.
👁	**Corector efect ochi roşii**: • Bliţul se declanşează când subiectul sau fundalul sunt întunecate, iar camera corectează efectul de ochi roşii cu ajutorul analizei de soft avansat. • Există un interval între două declanşări ale bliţului. Nu vă mişcaţi până când bliţul nu se declanşează pentru a doua oară.

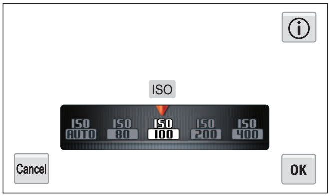
Opţiunile disponibile pot fi diferite în funcţie de modul de fotografiere.

- Opţiunile bliţului nu sunt disponibile dacă setaţi opţiunile de cadre multiple sau dacă selectaţi **Autoportret** sau **Detectare clipire**.
- Asiguraţi-vă că subiecţii se află în limita distanţei recomandate faţă de bliţ. (pag. 132)
- Dacă lumina bliţului este reflectată sau în aer există o cantitate importantă de praf, pe fotografie pot apărea mici pete.

Reglarea vitezei ISO

Sensibilitatea ISO este măsura sensibilităţii unui film la lumină conform definiţiei Organizaţiei Internaţionale pentru Standardizare (ISO). Cu cât selectaţi o sensibilitate ISO mai mare, cu atât camera foto devine mai sensibilă la lumină. Cu o viteză ISO mai mare, puteţi face o fotografie mai bună fără a folosi bliţul.

1. În modul Fotografiere, atingeţi MENU → **ISO**.
2. Selectaţi o opţiune, apoi atingeţi **OK**.
   - Selectaţi ISO AUTO pentru a utiliza o viteză ISO corespunzătoare bazată pe luminozitatea subiectului şi pe condiţiile de iluminare.



Vitezele ISO mai mari pot produce imagini mai zgomotoase.

Modificarea focalizării camerei foto

Aflați cum puteți regla focalizarea camerei pentru a se potrivi cu subiectul şi cu condițiile de fotografiere.

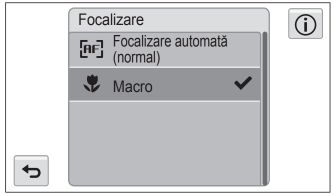
Utilizarea funcției Macro

Utilizați funcția macro pentru a face fotografii în prim plan subiecților, cum ar fi flori sau insecte.



- Încercați să țineți camera foto nemişcată pentru a împiedica realizarea de fotografii neclare.
- Opriți blițul dacă distanța față de subiect este mai mică de 16 inch (40 cm).

1. În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Focalizare**.
2. Atingeți **Macro**.

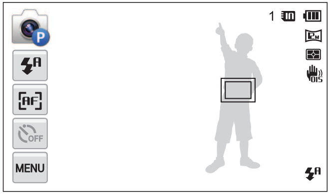


Pictogramă	Descriere
	Focalizare automată (normal): Focalizați pe un subiect aflat la o distanță mai mare de 32 inch (80 cm) (mai mare de 59 inch [150 cm] atunci când utilizați zoom-ul).
	Macro: Focalizați manual pe un subiect care se află la o distanță de 2-32 inch (5-80 cm) de cameră (39-59 inch [100-150 cm] când folosiți zoom-ul).

Utilizarea focalizării inteligente cu atingere

AF Atingere inteligentă vă permite să urmăriţi şi să focalizaţi automat subiectul, chiar şi atunci când vă aflaţi în mişcare.

1. În modul Fotografiere, atingeţi MENU → **Zonă focalizare**.
2. Atingeţi **AF atingere inteligentă**.
3. Atingeţi subiectul pe care doriţi să-l urmăriţi în zona de atingere.
   - Cadrulul de focalizare apare pe subiect şi se mută împreună cu subiectul la deplasarea aparatului de fotografiat.



   - Un cadru alb înseamnă că subiectul este urmărit de camera foto.
   - Un cadru verde înseamnă că subiectul se află în zona de focalizare atunci când apăsaţi până la jumătate pe [**Declanşator**].
4. Apăsaţi pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

- Dacă nu atingeţi nicio zonă de pe ecran, cadrul de focalizare va apărea în centrul ecranului.
- Urmărirea unui subiect poate să nu reuşească dacă:
  - subiectul este prea mic
  - subiectul se mişcă excesiv
  - subiectul este iluminat din spate sau fotografiaţi într-un loc întunecat
  - culorile sau modelele de pe subiect sunt identice cu cele de pe fundal
  - camera foto se mişcă în exces
- Când urmărirea unui subiect eşuează, cadrul de focalizare va apărea sub forma unui cadru cu o singură linie ( ).
- În cazul în care camera foto nu reuşeşte să urmărească subiectul, trebuie să selectaţi din nou subiectul pe care doriţi să îl urmăriţi.
- Când camera nu poate focaliza, cadrul de focalizare va apărea sub forma unui cadru cu o singură linie roşie ( ).
- Dacă utilizaţi această funcţie, nu puteţi seta opţiunile pentru temporizator, Identificarea Feţei şi opţiunile de Filtru inteligent.

Reglarea zonei de focalizare

Puteți obține fotografii mai clare selectând o zonă corespunzătoare de focalizare în funcție de locația subiecților din scenă.

1. În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Zonă focalizare**.
2. Atingeți opțiunea dorită.



Pictogramă	Descriere
	AF centru: Focalizați pe centru (potrivită când subiecții sunt localizați în sau în apropiere de centru).
	AF multiplă: Focalizați una sau mai multe dintre 9 zone posibile.
	Fotografie cu o ap.: Focalizați subiectul şi captați o fotografie atingând imaginea de pe ecran. (pag. 43)
	AF atingere inteligentă: Focalizați şi urmăriți subiectul pe care îl atingeți pe ecran. (pag. 66)

Utilizarea opțiunii de identificare a feței

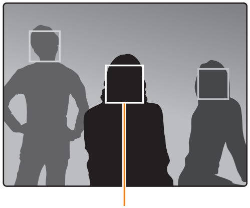
Dacă utilizați opțiunile pentru Detectarea Feței, camera foto poate detecta automat o față umană. Atunci când focalizați o față umană, camera foto reglează automat expunerea. Utilizați **Detectare clipire** pentru a detecta ochii închişi sau **Fotografiere zâmbet** pentru a captura o față care zâmbeşte. De asemenea, puteți utiliza **Identificare față intel.** să detecteze fețele şi să focalizeze prioritar pe ele.

- Camera urmăreşte automat fața înregistrată.
- Este posibil ca opțiunea de Identificare a Feței să nu fie eficientă atunci când:
  - subiectul este departe de camera foto (Cadrul de focalizare va apărea portocaliu pentru Smile Shot (Fotografiere zâmbet) sau Blink Detection (Detectare clipire))
  - este prea lumină sau prea întuneric
  - subiectul nu se află cu fața către camera foto
  - subiectul poartă ochelari de soare sau o mască
  - expresia facială a subiectului se schimbă considerabil
  - subiectul este iluminat din spate sau condițiile de iluminare sunt instabile
- Identificare față nu este disponibilă atunci când setați efectele de Filtru inteligent, opțiunile de Ajustare imagini sau AF Atingere inteligentă.
- În funcție de opțiunile de fotografiere, opțiunile disponibile de Detectare a Feței pot varia.
- În funcție de opțiunea selectată de Identificare față, este posibil ca funcția temporizatorului să nu fie disponibilă sau unele opțiuni ale sale să fie diferite.
- Când setați opțiunile de Identificare față, este posibil ca unele opțiuni de rafală să nu fie disponibile.
- Când realizați fotografii ale fețelor identificate, acestea vor fi înregistrate în lista de fețe.
- Puteți vizualiza fețele înregistrate în ordinea priorității când sunteți în modul Redare. (pag. 87) Chiar dacă fețele au fost înregistrate cu succes, este posibil să nu fie clasificate în modul Redare.
- Fața identificată în modul Fotografiere poate să nu apară în lista cu fețe sau în Albumul inteligent.
- Dacă Identificare față este selectat, zona AF se schimbă la AF multiplă.

Identificarea fețelor

Camera dvs. foto recunoaşte automat până la 10 fețe într-o singură scenă.

1. În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Identificare față**.
2. Atingeți **Normală**.



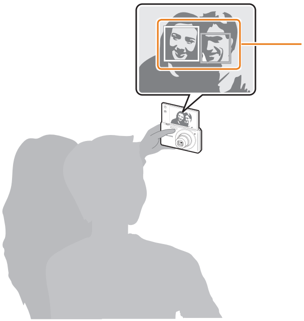
Cadrul de focalizare apare în alb pentru cea mai apropiată față sau pentru o față în centru şi în gri pentru alte fețe

- Cu cât sunteți mai aproape de subiect, cu atât mai rapid vor fi detectate fețele de către camera foto.
- Pentru a focaliza pe un subiect aflat în cadrul gri de focalizare, atingeți fața din cadru.
- Este posibil ca fețele detectate să nu fie înregistrate dacă setați opțiunile pentru cadre multiple cum ar fi **Continuu**, **Captură mişcare**, **AEB**.

Realizarea unui autoportret

Realizați singur o fotografie cu dvs. Distanța de focalizare va fi setată la prim plan, iar camera foto va emite un semnal sonor.

1. În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Identificare față**.
2. Atingeți **Autoportret**.
3. Când auziți un semnal sonor rapid, apăsați pe [**Declanşator**].



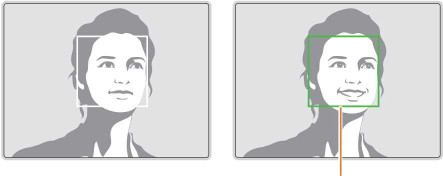
Când fețele sunt localizate în centru, camera emite un semnal sonor rapid.

Dacă dezactivați **Volum** în Setări, camera foto nu va emite un semnal sonor. (pag. 113)

Realizarea unei fotografii în care persoanele zâmbesc

Camera foto activează automat obturatorul când detectează o față zâmbitoare.

1. În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Identificare față**.
2. Atingeți **Fotografiere zâmbet**.
3. Compuneți fotografia dvs.
   - Camera foto activează automat obturatorul când detectează o față zâmbitoare.

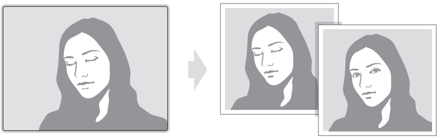


Când subiectul zâmbeşte larg, camera foto poate identifica mai uşor zâmbetul.

Detectarea clipirii

În cazul în care camera foto detectează ochii închişi, aceasta va realiza în mod automat două fotografii succesive.

1. În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Identificare față**.
2. Atingeți **Detectare clipire**.

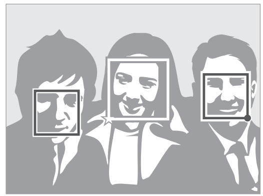


- Țineți camera foto nemişcată în timp ce pe ecran este afişat „**Se capturează**”.
- Atunci când Detectarea Clipirii eşuează, va apărea mesajul “**Fotografie realizată cu ochii închişi.**” (Fotografie făcută cu ochii închişi). Faceți altă fotografie.

Utilizarea identificării inteligente a feței

Camera foto înregistrează automat fețe fotografiate în mod frecvent. Funcția de Recunoaştere inteligentă a feței va utiliza cu prioritate focalizarea pe fețele respective şi pe fețele preferate. Această caracteristică este disponibilă numai când utilizați o cartelă de memorie.

1. În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Identificare față**.
2. Atingeți **Identificare față intel.**.



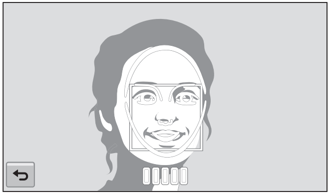
- ☐: Fețe pe care le-ați înregistrat ca favorite. (Pentru a înregistra fețe ca favorite, consultați pagina 71.)
- ☐: Fețe pe care camera le înregistrează automat.

- În funcție de condițiile de iluminare, de schimbările neobişnuite ale posturii sau feței subiectului şi de situația în care subiectul poartă sau nu ochelari, este posibil ca această cameră foto să identifice şi să înregistreze fețele incorect.
- Camera foto poate înregistra automat până la 14 fețe. În cazul în care camera foto identifică o nouă față, când există 14 fețe înregistrate, aceasta va înlocui fața cu cel mai redus grad de prioritate cu cea nouă.
- Camera foto poate recunoaşte până la 5 fețe într-o singură scenă.

Înregistrarea fețelor ca favorite (Steaua mea)

Puteți înregistra fețele preferate pentru a utiliza cu prioritate focalizarea şi expunerea pentru fețele respective. Această caracteristică este disponibilă numai când utilizați o cartelă de memorie.

1. În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Editare FR intel.**.
2. Atingeți **Steaua mea**.
3. Aliniați fața subiectului cu ghidajul oval, apoi apăsați pe [**Declanşator**] pentru a înregistra fața.



- Realizați fotografii ale unei persoane într-un moment în care înregistrați fețe.
- Faceți 5 fotografii ale feței subiectului pentru cele mia bune rezultate: câte una din față, din stânga, din dreapta, de sus şi de jos.
- Când fotografiați din stânga, din dreapta, de sus şi de jos, spuneți subiectului să nu rotească capul mai mult de 30 de grade.
- Puteți înregistra o față chiar dacă faceți numai o fotografie a feței subiectului.

4 Atingeți ↩ atunci când apare lista fețelor.

- Fețele dvs. preferate sunt indicate cu marcajul ★ pe lista cu fețe.

> - Puteți înregistra până la 6 fețe preferate.
> - Blițul nu se declanşează când înregistrați o față favorită.
> - Dacă înregistrați aceeaşi față de două ori, puteți şterge una din fețe în lista de fețe.

Vizualizarea fețelor preferate

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Editare FR intel.**.

2 Atingeți **Listă fețe**.

- Nu puteți selecta **Listă fețe** în cazul în care nu există nici o față înregistrată.

> - Pentru a schimba clasificarea fețelor favorite, atingeți ★123. (pag. 87)
> - Pentru a şterge o față preferată, atingeți ★🗑.

Reglarea luminozităţii şi a culorilor

Aflaţi cum puteţi regla luminozitatea şi culoarea pentru a obţine o calitate mai bună a imaginii.

Reglarea manuală a expunerii (EV)

În funcţie de intensitatea luminii mediului înconjurător, este posibil ca fotografiile să fie uneori prea deschise sau prea întunecate. În aceste cazuri, puteţi regla expunerea pentru a obţine o fotografie mai bună.

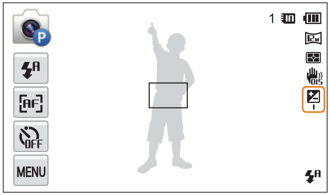

Mai întunecat (-)


Neutru (0)


Mai deschis (+)

1 În modul Fotografiere, atingeţi MENU → **Expunere**.

2 Selectaţi valoarea dorită a expunerii prin mutarea bării glisante sau folosind pictogramele stânga şi dreapta +/- şi apoi atingeţi **OK**.
- Fotografia va fi mai luminoasă pe măsură ce expunerea creşte.
- Când reglaţi valoare de expunere, pictograma va apărea în felul următor.



- După ce aţi reglat expunerea, setarea se va salva automat. Este posibil să fie necesar să modificaţi valoarea expunerii pentru a evita expunerea excesivă sau expunerea insuficientă.
- Dacă nu vă puteţi decide asupra expunerii adecvate, selectaţi **AEB** (Funcţie de expunere automată). Camera va captura 3 fotografii succesiv, fiecare cu o altă expunere: normală, subexpusă şi supraexpusă. (pag. 77)

Compensarea luminii de fundal (ACB)

Atunci când sursa de lumină se află în spatele subiectului sau când există un contrast puternic între subiect şi fundal, este posibil ca subiectul să apară întunecat în fotografie. În acest caz, setați opțiunea Echilibrare automată a contrastului (ACB).

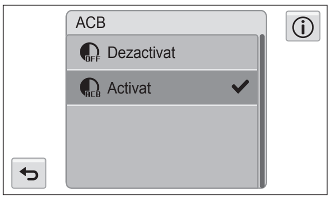


Fără ACB



Cu ACB

1. În modul Fotografiere, atingeți MENU.
2. Atingeți **ACB**, şi apoi atingeți opțiunea dorită pentru a o activa.



- Caracteristica ACB este întotdeauna activată în modurile **Smart Auto**, **Scenă** (**Plajă/zăpadă**).
- Funcția ACB nu este disponibilă când setați opțiunile **Continuu**, **Captură mişcare**, sau **AEB**.

Modificarea opțiunii de măsurare

Modul de măsurare se referă la modalitatea prin care o cameră foto măsoară cantitatea de lumină. Luminozitatea şi iluminarea fotografiilor vor varia în funcție de modul de măsurare selectat.

1. În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Mod de măsurare**.
2. Atingeți opțiunea de măsurare dorită.



Pictogramă	Descriere
[Multi]	**Multi**: • Camera foto împarte cadrul în câteva zone, apoi măsoară intensitatea luminii fiecărei zone. • Potrivită pentru fotografii generale.
[Punct]	**Punct**: • Camera foto măsoară numai intensitatea luminii exact din centrul cadrului. • Dacă un subiect nu se află în centrul scenei, fotografia dvs. poate fi expusă în mod necorespunzător. • Potrivită pentru un subiect cu lumină de fundal.
[Centrat]	**Centrat**: • Camera foto face o medie a citirii măsurătorii întregului cadru cu accentul plasat în centru. • Potrivită pentru fotografii cu subiecţi aflaţi în centrul cadrului.

Selectarea unei surse de lumină (Balans de alb)

Culoarea fotografiei depinde de tipul şi de calitatea sursei de lumină. Dacă doriţi să obţineţi culori realiste în fotografia dvs., selectaţi o condiţie de iluminare adecvată pentru a calibra balanţa de alb, cum ar fi Auto WB (BA automată), Daylight (Lumina zilei), Cloudy (Înnorat) sau Tungsten (Tungsten).



AWB Balans de alb automat



Lumină naturală



Înnorat



Tungsten

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Balans de alb**.

2 Selectați o opțiune, apoi atingeți **OK**.



Pictogramă	Descriere
	Balans de alb automat: Setați automat balanța de alb în funcție de condițiile de lumină.
	Lumină naturală: Pentru fotografii în aer liber într-o zi însorită.
	Înnorat: Pentru fotografii în aer liber într-o zi înnorată sau în umbră.
	Fluorescent_H: Pentru fotografierea în lumina fluorescentă a zilei sau în lumină fluorescentă provenind din trei direcții.
	Fluorescent_L: Pentru fotografierea în lumină fluorescentă albă.
	Tungsten: Pentru fotografii în interior la lumina incandescentă a becurilor sau a lămpilor cu halogen.
	Parametri personalizare: Utilizați setările balansului de alb, așa cum a fost definit de dvs.

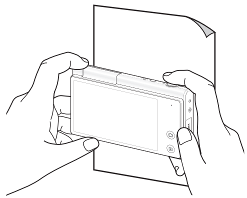
Definirea propriului balans de alb

Puteți personaliza balansul de alb făcând o fotografie pe o suprafață albă, cum a fi o foaie de hârtie, în condițiile de lumină în care intenționați să faceți fotografiile. Funcția de balanță de alb vă va ajuta să potriviți culorile din fotografia dvs. cu scena actuală.

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Balans de alb**.

2 Atingeți **Parametri personalizare**.

3 Îndreptați obiectivul către o bucată de hârtie albă, apoi apăsați pe [**Declanşator**].



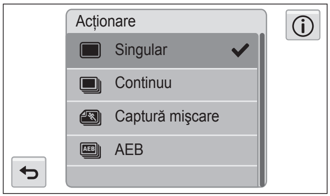
Utilizarea modurilor de impuls

Poate fi dificil să fotografiați subiecți care se mişcă foarte rapid sau să surprindeți expresii ale feței şi gesturi naturale ale subiecților în fotografii. În aceste cazuri, selectați unul din modurile de cadre multiple pentru a captura rapid o serie de fotografii.



1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Acționare**.

2 Atingeți opțiunea de explozie dorită.



Pictogramă	Descriere
	Singular: Capturați o singură fotografie.
	Continuu: • În timp ce apăsați pe [**Declanşator**], camera fotografiază încontinuu. • Numărul maxim de fotografii depinde de capacitatea cartelei de memorie.
	Captură mişcare: În timp ce apăsați pe [**Declanşator**], camera capturează fotografii VGA (6 fotografii pe secundă; maximum 30 fotografii).
	AEB: • Realizați 3 fotografii succesiv, fiecare cu o altă expunere: normală, subexpusă şi supraexpusă. • Utilizați un trepied pentru a evita realizarea de fotografii neclare.

- Puteți utiliza blițul, temporizatorul, ACB, şi Filtru Inteligent doar atunci când selectați **Singular**.
- Când selectați **Captură mişcare**, camera dvs. va seta rezoluția la VGA şi va seta sensibilitatea ISO la **Auto**.
- În funcție de opțiunea selectată de Identificare față, este posibil ca funcția temporizatorului sau unele opțiuni ale acestuia să nu fie disponibile.

Aplicarea efectelor/Reglarea imaginilor

Aplicarea efectelor Filtru inteligent

Aplicați fotografiilor şi videoclipurilor dvs. diferite efecte de filtrare pentru a crea imagini deosebite.



Miniatură



Întunecare colțuri



Ochi de peşte



Schiță

1. În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Filtru inteligent**.
2. Atingeți opțiunea dorită pentru filtru inteligent.

Filtre disponibile în modul Program

Pictogramă	Descriere
	Normal: Fără efect
	Miniatură: Aplicați un efect de înclinare-descentrare pentru ca subiectul să apară în miniatură.
	Întunecare colțuri: Aplicați culori cu aspect învechit, un contrast ridicat şi un efect puternic de vignetă al camerelor Lomo.
	Focaliz. Uşoară: Ascundeți imperfecțiunile faciale sau aplicați efecte "de vis".
	Film vechi: Aplicați un efect de film de epocă.
	Semiton: Aplicați un efect semiton.
	Schiță: Aplicați un efect de schiță în creion.
	Ochi de peşte: Întunecă marginile cadrului şi distorsionează obiectele pentru a imita efectele vizuale ale unui obiectiv tip ochi de peşte.
	Clasic: Aplicați un efect alb-negru.
	Retro: Aplicați un efect sepia.
	Pictură în ulei: Aplicați un efect de pictură în ulei.
	Pictură de cerneală: Aplicați un efect de pictură în cerneală.
	Desen animat: Simplificați o imagine pentru a crea un efect de desene animate pe fotografie.

Pictogramă	Descriere
	Filtru încrucişat: Răspândiţi lumina de la sursă la fel ca o filtrare încrucişată.
	Mărire fotografie: Creaţi un efect de pâlnie în zona focalizată prin estomparea împrejurimilor.

Filtre disponibile în modul Film

Pictogramă	Descriere
	Normal: Niciun efect
	Miniatură: Aplicaţi un efect de înclinare-descentrare pentru ca subiectul să apară în miniatură.
	Întunecare colţuri: Aplicaţi culori cu aspect învechit, un contrast ridicat şi un efect puternic de întunecare a colţurilor la camerele foto Lomo.
	Semiton: Aplicaţi un efect semiton.
	Schiţă: Aplicaţi un efect de schiţă în creion.
	Ochi de peşte: Distorsionează obiectele apropiate pentru a imita efectele vizuale ale unui obiectiv tip ochi de peşte.
	Clasic: Aplicaţi un efect alb-negru.
	Retro: Aplicaţi un efect sepia.
	Efect Paletă 1: Creaţi un aspect viu cu contrast puternic şi culoarea roşie.

Pictogramă	Descriere
	Efect Paletă 2: Redarea scenelor curat şi clar prin aplicarea unui ton de albastru deschis.
	Efect Paletă 3: Aplicaţi un ton maro deschis.
	Efect Paletă 4: Creaţi un efect rece şi monoton.

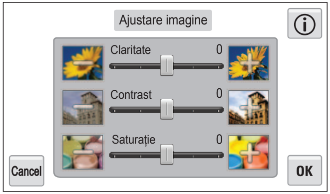
- Dacă selectaţi **Miniatură** când înregistraţi un videoclip, viteza timpului de redare a videoclipului va creşte.
- Dacă selectaţi **Miniatură** când înregistraţi un videoclip, camera nu va înregistra sunetul.
- Dacă selectaţi **Miniatură**, **Întunecare colţuri**, **Semiton**, **Schiţă**, sau **Ochi de peşte** cand înregistraţi un videoclip, viteza de înregistrare va fi setată la iar rezoluţia înregistrării va fi setată la mai puţin de VGA.
- Dacă setaţi efecte de Filtru Inteligent, nu puteţi folosi opţiunile de Identifcare faţă, ACB, Rafală, Ajustare imagine, Zoom inteligent sau AF atingere inteligentă.
- Când selectaţi **Schiţă**, **Ochi de peşte**, **Pictură în ulei**, **Pictură de cerneală**, **Desen animat**, **Filtru încrucişat**, **Mărire fotografie**, rezoluţia se va modifica la 5M şi mai jos.

Reglarea fotografiilor

Reglați claritatea, saturația şi contrastul fotografiilor.

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Ajustare imagine**.

2 Selectați valoarea dorită a corecției, prin mutarea bării glisante.



3 Atingeți **OK** pentru salvarea modificărilor.

Claritate	Descriere
-	Estompați marginile fotografiilor (potrivită pentru editarea fotografiilor pe computer).
+	Clarificați marginile pentru a îmbunătăți claritatea fotografiilor. Acest lucru poate spori, de asemenea, zgomotul de pe fotografii.

Contrast	Descriere
-	Reduceți culoarea şi luminozitatea.
+	Intensificați culoarea şi luminozitatea.

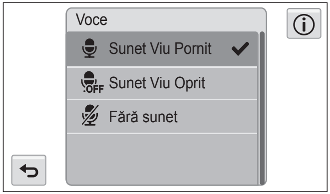
Saturație	Descriere
-	Reduceți saturația.
+	Sporiți saturația.

- Selectați 0 dacă nu doriți să aplicați niciun efect (potrivit pentru imprimare).
- Dacă setați funcțiile de reglare, nu puteți folosi opțiunile Smart Filter (Filtru Inteligent).

Setarea sunetului zoom

La folosirea zoom-ului, atunci când se înregistrează videoclipuri, sunetul zoom-ului poate fi înregistrat în videoclipuri. Folosiți funcția Sound Alive pentru a reduce zgomotul zoom-ului.

1. În modul de înregistrare video, atingeți MENU → **Voce**.
2. Atingeți opțiunea dorită.



Pictogramă	Descriere
	Sunet Viu Pornit: Activați funcția Sound Alive.
	Sunet Viu Oprit: Dezactivați funcția Sound Alive.
	Fără sunet: Nu înregistrați sunete.

- Nu blocați microfonul când folosiți funcția Sunet Viu.
- Înregistrările făcute cu Sunet Viu pot fi diferite de sunetele reale.

Opțiuni disponibile pentru fotografiere în funcție de modul de fotografiere

Pentru detalii cu privire la opțiunile de fotografiere, consultați "Opțiuni fotografiere".

	Smart Auto	Fotografie 3D	Panoramă vie	Scenă	Poză Nocturnă	Captură Prim-plan	Poză cu Temporizator	Poză cu apăsare	DUAL IS	Program	Film	Film Inteligent	Ghid Pozare
Rezoluție	○	△	△	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Calitate	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Temporizator	△	△	-	○	○	○	○	-	○	○	△	△	○
Bliț	△	△	-	△	△	-	△	△	-	○	-	-	△
Sensibilitate ISO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-
Macro	△	-	-	△	-	△	-	-	-	○	○	△	-
Zonă focalizare	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-
Detectare față	△	-	-	△	-	-	-	-	-	○	-	-	-
EV	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-	-
ACB	△	-	-	△	-	-	-	-	-	○	-	-	-
Măsurare	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-	-
Balans de alb	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-	-
Acționare	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-
Filtru inteligent	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-	-
Reglare imagine	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-
Sunet Viu	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-
Zoom digital	-	-	-	△	-	-	○	-	-	○	-	-	-
Zoom Intelli	△	-	-	△	-	-	-	-	-	△	-	-	-
OIS	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

△ : În aceste moduri, unele opțiuni sunt limitate sau o anume opțiune este stabilită implicit.
O : Opțiunea este disponibilă în acest mod.

Opțiuni disponibile pentru fotografiere în funcție de modul de fotografiere

	Fotografiere cu zoom automat	Autoportret	Portret inteligent	Picture in Picture	Fotografie portret	Blurare fundal	Ramă Magică	Rama mea magică	Față Caraghioasă	Filtru Foto	Filtru Film	Întunecare colțuri (fotografie)	Întunecare colțuri (videoclip)
Rezoluție	○	○	○	△	○	△	△	△	○	△	△	○	○
Calitate	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-
Temporizator	△	△	△	△	△	△	△	△	○	○	△	○	△
Bliț	△	△	△	△	△	-	△	△	△	△	-	△	-
Sensibilitate ISO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Macro	-	-	-	-	△	-	-	-	-	-	-	-	-
Zonă focalizare	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Detectare față	△	-	○	-	△	-	-	-	○	-	-	-	-
EV	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ACB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Măsurare	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Balans de alb	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Acționare	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Filtru inteligent	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-	-
Reglare imagine	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sunet Viu	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	△	-	○
Zoom digital	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Zoom Intelli	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
OIS	○	○	○	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○

△ : În aceste moduri, unele opțiuni sunt limitate sau o anume opțiune este stabilită implicit.
O : Opțiunea este disponibilă în acest mod.

Redarea/Editarea

Aflați cum puteți să redați fotografii, videoclipuri şi cum puteți să editați fotografii sau videoclipuri. De asemenea, aflați cum puteți conecta camera foto la computer, imprimanta foto, TV, HDTV sau televizor 3D.

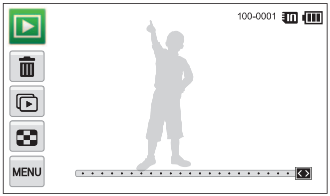
Vizualizarea fotografiilor sau videoclipurilor în modul Redare

Aflaţi cum puteţi reda fotografii, videoclipuri şi cum puteţi gestiona fişiere.

Pornirea modului Redare

Vizualizaţi fotografii sau redaţi videoclipuri stocate în camera foto.

1 Apăsaţi pe [**Redare**].



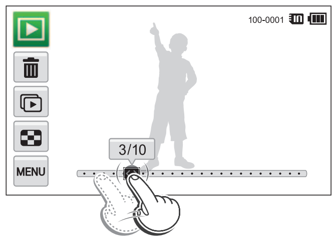
- Va fi afişat cel mai recent fişier.
- Dacă camera foto este oprită, va porni şi va afişa cel mai recent fişier.

> Pentru a vizualiza fişierele în funcţie de categorie, atingeţi pe Ecranul principal. (pag. 88)

2 Glisaţi imaginea spre stânga sau spre dreapta pentru a vă deplasa la alt fişier.



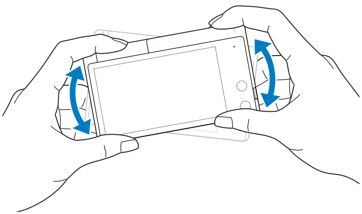
- Pentru a sări rapid peste fişiere, înclinaţi camera în direcţia în care doriţi să întoarceţi fişierele. (pag. 86)
- Puteţi, de asemenea, să ţineţi apăsată marginea stângă sau dreaptă a ecranului pentru a derula rapid fişierele.
- De asemenea, puteţi deplasa cursorul spre stânga sau spre dreapta pentru a vă deplasa spre fişierul anterior sau următor.



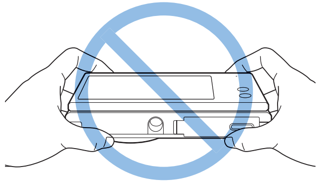
- Dacă doriți să vedeți fişierele stocate în memoria internă, scoateți cartela de memorie.
- Este posibil să nu puteți edita sau reda fişiere care au fost capturate cu alte camere foto, din cauza mărimilor sau codecurilor neacceptate. Utilizați un computer sau un alt dispozitiv pentru a edita sau reda aceste fişiere.

Vizualizarea fişierelor cu recunoaşterea mişcării

Puteți vizualiza fişierele înclinînd camera în modul Redare.

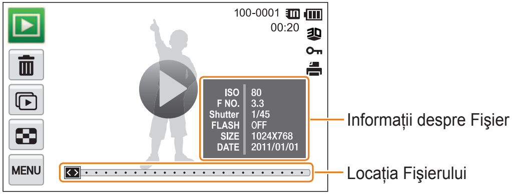


- Recunoaşterea mişcării poate să nu funcționeze bine dacă țineți camera cu ecranul paralele cu solul.



- Când rotiți camera la 90° sau 180° în timp ce vizualizați o fotografie, camera va schimba automat orientarea fotografiei afişate. (pag. 116)
- Pentru a activa recunoaşterea mişcării, atingeți MENU → **Vizualizare gesturi** → **Activat**.

Afişarea în modul Redare



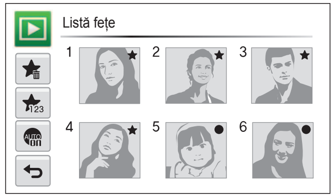
Pictogramă	Descriere
	Redare videoclipuri (pag. 93)
100-0001	Nume folder – Nume fişier
00:20	Durată videoclip
	Redare fişier 3D
	Fişier protejat
	Comanda de imprimare a fost setată (DPOF)
	Ştergeți fişiere (pag. 90)
	Redați o expunere de diapozitive (pag. 92)
	Vizualizați fişierele ca miniaturi (pag. 89)

Pentru a afişa informațiile despre fişiere pe ecran, atingeți MENU → **Informații Fişier** → **Activat**.

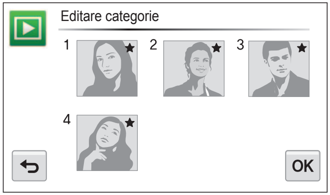
Clasarea fețelor preferate

Puteți clasa fețele dvs. preferate sau le puteți şterge. Funcția pentru fața preferată este disponibilă numai atunci când introduceți în cameră o cartelă de memorie.

1. În modul Redare, atingeți MENU → **Listă fețe**.
   - În modul de vizualizare Miniatură sau Album inteligent, atingeți MENU → **Listă fețe**.



2 Pentru modificarea clasării unei fețe, atingeți ★123 → **Da**, apoi glisați fața către o locație nouă.



3 Atingeți **OK** pentru salvarea modificărilor.

- Pentru a şterge o față din listă, atingeți ★, atingeți o față, apoi atingeți **OK**.

> Atingeți AUTO ON pentru vizualizarea numai a feței preferate din lista de fețe.

Vizualizarea fişierelor în Albume inteligente ca miniaturi

Vizualizarea fişierelor în funcție de categorie, cum ar fi data, fața sau tipul fişierului.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Atingeți **ALL** → opțiunea unei categorii.



Pictogramă	Descriere
ALL	Vizualizare toate fişierele.
(calendar)	Vizualizați fişierele după data la care au fost salvate.
(față)	Vizualizați fişierele după fețele recunoscute şi fețele preferate.
(dosar)	Vizualizați fişierele după tipul de fişier.

> - Poate dura un timp până când camera foto deschide Albumul inteligent, schimbă categoria sau reorganizează fişierele.
> - Dacă ştergeți o categorie, toate fişierele din acea categorie vor fi şterse.

Vizualiazarea fişierelor cu efectul de întoarcere a paginii

Puteţi întoarce fişierele glisând sau atingând uşor cu degetul pe ecran. Puteţi aplica efectul de întoarcere a paginii unei expuneri de diapozitive.

1. Pe Ecranul principal, atingeţi [Theme Album].
2. Atingeţi o temă (Călătorie, Nuntă sau Petrecere).
3. Glisaţi imaginile spre stînga sau dreapta pentru a vă deplasa la fişierul anterior sau următor.

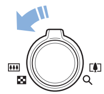


Pictogramă	Descriere
[Slide show]	Redaţi o expunere de diapozitive. • Atingeţi ecranul pentru a întrerupe expunerea de diapozitive şi pentru a regla volumul sau a opri sunetul. • Atingeţi [Back] pentru a opri expunerea de diapozitive.
[Back]	Reveniţi la ecranul de selectare a temei.

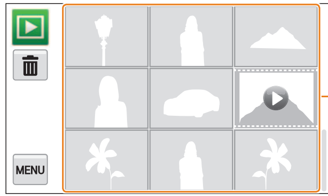
> Puteţi vizualiza numai fotografii atunci când utilizaţi efectul de întoarcere a paginii.

Vizualizarea fişierelor ca miniaturi

Scanaţi miniaturile fişierelor.



În modul Redare, rotiţi [**Zoom**] spre dreapta pentru a vizualiza miniaturile (câte 9 odată). Rotiţi butonul [**Zoom**] spre stânga încă o dată sau de două ori pentru a afişa mai multe miniaturi (16 sau 36 odată). Rotiţi butonul [**Zoom**] spre dreapta pentru a reveni la vizualizarea anterioară.



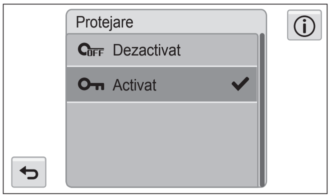
Pictogramă	Descriere
[Delete]	Ştergerea fişierelor
[Play]	Fişier video

> Glisaţi ecranul în sus sau în jos pentru a vă deplasa la pagina anterioară sau următoare a miniaturilor.

Protejarea fişierelor

Protejaţi-vă fişierele pentru a preveni ştergerea accidentală.

1. În modul Redare, localizaţi fişierul pe care doriţi să-l protejaţi, apoi atingeţi MENU.
2. Atingeţi **Protejare**, şi apoi atingeţi opţiunea dorită pentru a o activa.



Nu puteţi şterge sau roti un fişier protejat.

Ştergerea fişierelor

Selectaţi fişierele pe care doriţi să le ştergeţi în modul Redare.

Ştergeţi un singur fişier

Puteţi selecta un fişier, apoi îl puteţi şterge.

1. În modul Redare, localizaţi fişierul pe care doriţi să-l ştergeţi, apoi atingeţi .
2. Când apare mesajul de tip pop-up, atingeţi **Da**.

De asemenea puteţi şterge un fişier şi atingând MENU → **Ştergere** → **Ştergere** → **Da**.

Ştergerea mai multor fişiere

Puteţi selecta fişiere multiple, apoi le puteţi şterge pe toate odată.

1. În Vizualizare Miniaturi, atingeţi .
2. Selectaţi fişierele pe care doriţi să le ştergeţi, apoi atingeţi .
3. Când apare mesajul de tip pop-up, atingeţi **Da**.

Când selectaţi fişierele pe categorii, ştergând o categorie se vor şterge toate fişierele din categoria respectivă.

Ştergerea tuturor fişierelor

Puteți selecta toate fişierele, apoi le puteți şterge pe toate odată.

1. În modul Redare, atingeți MENU → **Ştergere**.
   - În modul de vizualizare Miniatură sau Album inteligent, atingeți MENU → **Ştergere**.
2. Atingeți **Ştergere tot**.
3. Când apare mesajul de tip pop-up, atingeți **Da**.

Copierea fişierelor pe o cartelă de memorie

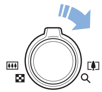
Copierea fişierelor din memoria internă pe o cartelă de memorie.

1. În modul Redare, atingeți MENU.
   - În modul de vizualizare Miniatură sau Album inteligent, atingeți MENU → **Copiere pe Card**.
2. Atingeți **Copiere pe Card**.
3. Când apare mesajul de tip pop-up, atingeți **Da**.

Vizualizarea fotografiilor

Măriți o parte a unei fotografii sau vizualizați fotografiile ca o expunere de diapozitive.

Mărirea unei fotografii



În modul Redare, rotiți [**Zoom**] spre dreapta pentru a mări un sector al unei fotografii. Rotiți butonul [**Zoom**] spre stânga pentru a micşora.



Glisați ecranul pentru a vizualiza altă parte a fotografiei.

Pictogramă	Descriere
	Ştergeți fişierul.
	Trunchiați fotografia (camera foto va salva imaginea ca fişier nou).
	Reveniți la vizualizarea originală.

Vizualizare fotografii panoramice

Vezi fotografiile capturate în modul Panoramă vie.

1. În modul Redare, glisați imaginea spre stânga sau spre dreapta pentru a trece la o fotografie panoramică dorită.
   - Întreaga fotografie panoramică apare pe ecran.
2. Atingeți ▶.
   - Camera caută automat prin fotografia orizontală sau verticală, în funcție de direcția în care v-ați mişcat la efectuarea fotografiei. Apoi, aparatul foto trece la modul Redare.
   - În timpul redării unei fotografii panoramice, atingeți ❚❚ pentru a întrerupe sau ▶ pentru a relua.
   - În timpul redării unei fotografii panoramice, glisați imaginea pentru a muta fotografia orizontal sau vertical, în funcție de direcția în care v-ați mişcat la efectuarea fotografiei.
3. Atingeți ⮌ pentru a vă întoarce la modul Redare.

- Camera caută automat prin fotografia panoramică numai atunci când muchia cea mai lungă a fotografiei este de două sau de multe ori mai mare decât cea mai scurtă muchie.
- Pe ecranul camerei dvs., o fotografie efectuată în modul Panoramă 3D apare ca o fotografie panoramică 2D. Pentru a vedea efectul 3D, conectați aparatul foto la un televizor sau monitor 3D. (pag. 102)

Redarea unei expuneri de diapozitive

Aplicarea efectelor şi a sunetului unei expuneri de diapozitive cu fotografiile dvs. Funcția de expunere a dispozitivelor nu este valabilă pentru videoclipuri.

1. Pe Ecranul principal, atingeți .



2. Atingeți , apoi selectați fotografiile pe care doriți să le includeți în prezentare.
   - Atingeți pentru a le selecta pe toate.
   - Atingeți pentru a anula selectarea.
   - Nu puteți selecta fişiere video.
   - Puteți selecta până la 2.000 fişiere.
3. Atingeți **OK**.
4. Atingeți MENU, apoi setați un efect de expunere de diapozitive.

* Implicit

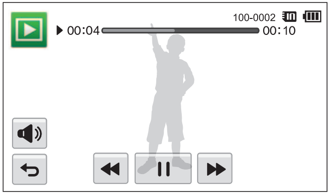
Pictogramă	Descriere
	Mod redare: Setați dacă doriți sau nu repetarea expunerii de diapozitive. (**Redare unică***, **Repetare**)
	Interval: • Setați intervalul dintre fotografii. (**1 sec***, **3 sec**, **5 sec**, **10 sec**) • Trebuie să setați opțiunea Efect la pentru a seta intervalul.
	Muzică: Setați sunetul de fundal.
	Efect: • Setați un efect de schimbare a scenei între fotografii. (**Dezactivat**, **Calm***, **Strălucitor**, **Relaxat**, **Vii**, **Dulce**) • Selectați pentru anularea efectelor. • Când folosiți opțiunea de Efect, intervalul dintre fotografii va fi stabilit la 1 secundă.

5. Atingeți pentru a începe prezentarea.
   - Atingeți ecranul pentru a întrerupe expunerea de diapozitive.
   - Atingeți pentru a regla volumul.
   - Atingeți pentru a opri expunerea de diapozitive.

Redarea unui videoclip

În modul redare, puteți vizualiza un videoclip, apoi puteți captura sau aranja părți din videoclipul redat. Puteți salva segmentele capturate sau aranjate ca fişiere noi.

1. În modul Redare, localizați un videoclip, apoi atingeți .
2. Vizualizați videoclipul.

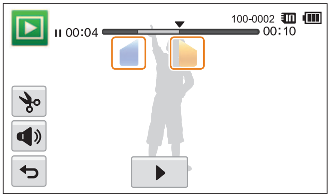


Pictogramă	Descriere
	Scanați înapoi.
	Întrerupeți sau reluați redarea.
	Scanați înainte.
	Reglați volumul sau opriți sunetul.
	Întoarceți-vă la modul Redare.

La redarea unui film, funcțiile rapid înainte/înapoi/pauză pot fi utilizate după 2 secunde.

Aranjarea unui videoclip

1. În timpul vizualizării unui videoclip, atingeți ❙❙ în punctul în care doriți să începeți aranjarea videoclipului.
2. Atingeți ✂ → ▶.
3. Atingeți ❙❙ în punctul în care doriți să terminați aranjarea fişierului.
   - Puteți regla, de asemenea, scena care urmează să fie decupată, prin glisarea mânerelor ce apar pe bara de progres.



4. Atingeți ✂.
5. Când apare mesajul de tip pop-up, atingeți **Da**.

- Videoclipul original ar trebui să dureze cel puțin 10 secunde.
- Camera va salva videoclipul editat ca fişier nou.

Capturarea unei imagini din videoclip

1. În timp ce vizualizați un videoclip, atingeți ❙❙ în punctul în care doriți să capturați o imagine.
2. Atingeți [icon].
3. Când apare mesajul de tip pop-up, atingeți **Da**.

- Dimensiunea fişierului cu imaginea capturată va fi aceeaşi cu a videoclipului original.
- Imaginea capturată este salvată ca fişier nou.

Editarea unei fotografii

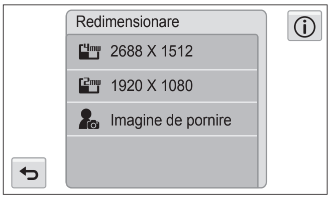
Aflați cum să editați fotografiile.

- Camera va salva fotografiile editate ca fişiere noi.
- La editarea unei fotografii, fotografia poate fi redimensionată doar într-o dimensiune mai mică decât originalul. Fotografiile pe care le rotiți sau le redimensionați manual nu sunt transformate automat într-o rezoluție mai redusă.

Redimensionarea fotografiilor

Modificați dimensiunile unei fotografii şi salvați-o ca fişier nou. Puteți seta afişarea unei fotografii la pornirea camerei.

1. În modul Redare, localizați o fotografie, apoi atingeți MENU.
2. Atingeți **Redimensionare**, apoi selectați o opțiune a dimensiunii.
   - Selectați **Imagine de pornire** pentru a salva fotografia ca imagine de pornire. (pag. 113)



Opțiunile disponibile pentru redimensionare diferă în funcție de dimensiunea originală a fotografiei.

Rotirea unei fotografii

1. În modul Redare, localizați o fotografie, apoi atingeți MENU.
2. Atingeți **Rotire**, apoi selectați o opțiune de rotire.



3. Atingeți **OK** pentru a salva.

Camera va scrie peste fişierul original.

Aplicarea efectelor Filtru inteligent

Aplicați efecte speciale fotografiilor dvs.

1. Pe Ecranul principal, atingeți .
   - Va fi afişat cel mai recent fişier.
2. Atingeți → o fotografie.
3. Atingeți .
4. Selectați un filtru, apoi atingeți **OK**.
   - Pentru a vedea opțiunile disponibile pentru filtrare, consultați pagina 78.



5. Atingeți pentru salvarea modificărilor.

Reglarea fotografiilor

Aflați cum să reglați luminozitatea, contrastul sau saturația, sau cum să corectați efectul ochilor roşii. Dacă centrul unei fotografii este întunecat, puteți regla pentru a fi mai luminos. Camera foto va salva o fotografie editată ca fişier nou, dar o poate converti la o rezoluție mai redusă.

- Puteți regla strălucirea, contrastul şi saturarea şi aplicați efectele Filtrului Inteligent în acelaşi timp.
- Nu puteți aplica efectele ACB, Retuşare Față şo Ochi roşu în acelaşi timp.

Reglarea luminozității, a contrastului sau a saturației

1. Pe Ecranul principal, atingeți .
   - Va fi afişat cel mai recent fişier.
2. Atingeți → o fotografie.
3. Selectați o opțiune de ajustare.

Pictogramă	Descriere
	Luminozitate
	Contrast
	Saturație

4 Glisați cursorul sau atingeți fotografiile mostră pentru a ajusta opțiunea.

5 Atingeți **OK**.

6 Atingeți [salvare] pentru salvarea modificărilor.

Reglarea subiecților întunecați (ACB)

1 Pe Ecranul principal, atingeți [editare].
- Va fi afişat cel mai recent fişier.

2 Atingeți [miniaturi] → o fotografie.

3 Atingeți MENU → **ACB**.

4 Atingeți [salvare] pentru salvarea modificărilor.

Retuşarea fețelor

1 Pe Ecranul principal, atingeți [editare].
- Va fi afişat cel mai recent fişier.

2 Atingeți [miniaturi] → o fotografie.

3 Atingeți MENU → **Retuşare față**.

4 Glisați cursorul sau atingeți fotografiile mostră pentru a ajusta nuanța pielii.
- Pe măsură ce cursorul se deplasează la dreapta, nuanța pielii devine mai deschisă.

5 Atingeți [salvare] pentru salvarea modificărilor.

Eliminarea efectului de ochi roşii

1 Pe Ecranul principal, atingeți [editare].
- Va fi afişat cel mai recent fişier.

2 Atingeți [miniaturi] → o fotografie.

3 Atingeți MENU → **Corector efect ochi roşii**.

4 Atingeți [salvare] pentru salvarea modificărilor.

Decupare

1 Pe Ecranul principal, atingeți [editare].
- Va fi afişat cel mai recent fişier.

2 Atingeți [miniaturi] → o fotografie.

3 Atingeți [decupare], şi apoi selectați o zonă pentru a glisa şi tăia.

4 Atingeți [salvare] pentru salvarea modificărilor.

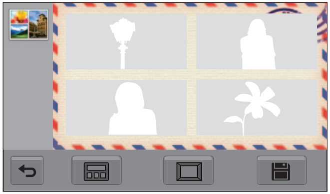
Rotire

1. Pe Ecranul principal, atingeți .
   - Va fi afişat cel mai recent fişier.
2. Atingeți → o fotografie.
3. Atingeți şi apoi selectați o opțiune de rotire.
4. Atingeți pentru salvarea modificărilor.

Efectuare schiță

Puteți aplica un efect de înrămare pe o fotografie normală utilizând cadre şi limite diferite.

1. Pe Ecranul principal, atingeți .
2. Selectați până la 5 fotografii, şi apoi atingeți OK.
   - Un rezumat va fi generat cu căsuțele numărului de imagini încărcate.



3. Atingeți , selectați cadrul dorit, apoi atingeți OK.
4. Atingeți , selectați marginea dorită, apoi atingeți OK.
5. Atingeți fotografia din interiorul cadrului pentru a regla poziția şi scala.
   - Puteți comuta fotografiile între cadre prin tragerea acestora în mod direct.
   - Puteți modifica dimensiunea imaginii din cadru prin selectarea sau .

6 Salvați ca o imagine nouă prin atingerea 💾.

- Puteți folosi funcția Desen animat numai în cazul în care cardul de memorie introdus conține mai mult de o imagine.
- Nu puteți utiliza imagini panoramice sau fişiere video.
- Imaginea tip schiță salvată poate fi vizualizată pe ecranul de redare.
- Imaginea selectată este parțial afişată pe ecran în funcție de raportul imaginii sau tipul de cadru.
- În cazul în care raportul imaginii aplicate este mai mare decât dimensiunea cadrului, nu puteți mări/micşora imaginea.
- Salvarea imaginiilor tip schiță finalizate poate dura ceva timp, datorită încărcării imaginilor originale.

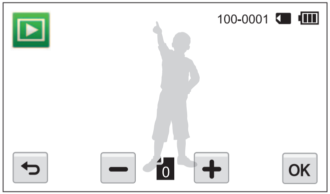
Crearea unei comenzi de imprimare (DPOF)

Selectați fotografiile pe care doriți să le imprimați şi salvați opțiunile de imprimare în Formatul Digital pentru Comanda de Imprimare (DPOF). Această informație este salvată în folderul MISC de pe cartela dvs. de memorie pentru imprimarea convenabilă cu imprimante compatibile DPOF.

1 În modul Redare, localizați o fotografie, apoi atingeți MENU.

2 Atingeți **DPOF**.

3 Atingeți +/— pentru a selecta numărul de copii, apoi atingeți **OK**.

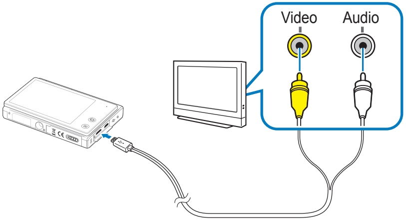


- Puteți duce cartela de memorie la un centru de imprimare care acceptă DPOF (Digital Print Order Format) sau puteți imprima acasă fotografii, folosind o imprimantă compatibilă DPOF.
- Fotografiile cu dimensiuni mai mari decât hârtia pot fi decupate pe marginea din stânga şi din dreapta. Asigurați-vă ca dimensiunile fotografiei să fie compatibile cu hârtia selectată.
- Nu puteți seta opțiunile DPOF pentru fotografiile stocate în memoria internă.

Vizualizarea fişierelor pe un TV, HDTV sau televizor 3D

Redaţi fotografii sau videoclipuri conectând camera foto la un TV cu ajutorul cablului A/V.

1. Pe Ecranul principal, atingeţi ⚙.
2. Atingeţi **Conectivitate** → **Ieşire video**.
3. Selectaţi o ieşire de semnal video în funcţie de ţara sau de regiunea dvs. (pag. 114)
4. Opriţi camera foto şi televizorul.
5. Conectaţi camera foto la TV utilizând cablul A/V.



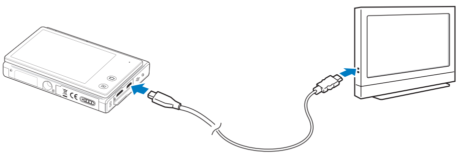
6. Porniţi televizorul şi selectaţi modul de ieşire video utilizând telecomanda televizorului.
7. Porniţi camera foto.
   - Camera foto intră automat în modul de Redare atunci când este conectată la un TV.
8. Vizualizaţi fotografii sau redaţi clipuri video utilizând ecranul cu atingere al camerei foto.

- În funcţie de modelul de TV, puteţi vedea zgomot digital sau poate să nu apară o parte dintr-o imagine.
- Imaginile pot să nu fie centrate pe ecranul TV, în funcţie de setările TV.

Vizualizarea fişierelor pe un HDTV

Puteți vizualiza fotografii sau videoclipuri de înaltă calitate şi necomprimate la un televizor de înaltă definiție, cu ajutorul cablului HDMI opțional. HDMI (High Definition Multimedia Interface - Interfață multimedia de înaltă definiție) este acceptat de majoritatea dispozitivelor HDTV.

1. Pe Ecranul principal, atingeți .
2. Atingeți **Conectivitate** → **Dimensiune HDMI**.
3. Selectați o rezoluție HDMI. (pag. 115)
4. Opriți camera foto şi dispozitivul HDTV.
5. Conectați camera foto la HDTV utilizând cablul HDMI opțional.



6. Porniți camera foto.
   - Dacă aveți un televizor Samsung HDTV compatibil Anynet+ şi activați funcția Anynet+ a camerei dumneavoastră de fotografiat, HDTV porneşte automat şi afişează ecranul camerei, în timp ce camera de fotografiat intră automat în modul Redare.
   - Dacă opriți Anynet+, HDTV nu se opreşte automat.
7. Vizualizați fişierele utilizând o telecomandă a camerei foto sau a televizorului HDTV.

- Dacă HDTV-ul dvs. suportă profilul Anynet+(CEC), porniți Anynet+ din meniul de setări ale camerei (pag. 114) pentru a controla camera şi televizorul cu telecomanda televizorului.
- Anynet+ vă permite să controlați cu ajutorul telecomenzii televizorului toate dispozitivele A/V Samsung conectate.
- Timpul necesar pentru conectarea camerei la HDTV poate varia în funcție de tipul cartelei microSD sau microSDHC folosite. O cartelă microSD sau microSDHC mai rapidă nu va determina în mod necesar un transfer HDMI mai rapid, deoarece principala funcție a cartelei este de a îmbunătăți rata de transfer în timpul fotografierii.

Vizualizarea fişierelor pe un televizor 3D

Dacă conectaţi aparatul de fotografiat la un televizor 3D, vă puteţi bucura de fotografii 3D efectuate atât în modul de fotografiere 3D cât şi în modul Panoramă 3D în modul Panoramă vie.

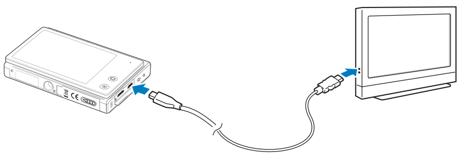
1 Pe Ecranul principal, atingeţi ⚙.

2 Atingeţi **Conectivitate** → **Dimensiune HDMI**.

3 Selectaţi o rezoluţie HDMI. (pag. 115)

4 Opriţi camera foto şi dispozitivul 3D TV.

5 Conectaţi camera foto la 3D TV utilizând cablul HDMI opţional.



6 Porniţi camera foto.
- Dacă aveţi un televizor Samsung 3D compatibil Anynet+, activaţi funcţia Anynet+ a camerei dumneavoastră de fotografiat, televizorul 3D porneşte automat şi afişează ecranul camerei, în timp ce camera de fotografiat intră automat în modul Redare.
- Dacă opriţi funcţia Anynet+ a aparatului dumneavoastră de fotografiat, televizorul 3D nu se opreşte automat.

7 Atingeţi ▼ pentru a comuta la Mod TV 3D.
- Atingeţi ▼ din nou pentru a comuta la Mod TV 2D.

8 Activaţi funcţia 3D a televizorului dumneavoastră.
- Consultaţi manualul de utilizare al televizorului pentru mai multe detalii.

9 Vizualizaţi fotografiile 3D cu ecranul tactil la aparatul de fotografiat sau folosind telecomanda televizorului.

- Nu puteţi vizualiza un fişier MPO în efectul 3D de pe televizoarele care nu acceptă formatul fişierului.
- Folosiţi ochelari 3D adecvaţi la vizualizarea unui fişier MPO pe un televizor 3D.
- Dacă atingeţi butonul din stânga/dreapta în modul TV 3D, numai fişierele 3D vor fi afişate.
- Vă rugăm să nu vizualizaţi fotografiile 3D efectuate cu aceasta camera pentru o lungă perioadă de timp pe un monitor compatibil 3D. Efecte precum oboseala ochilor, oboseală sau greaţă pot să apară în cazul în care vizualizaţi imagini pentru o lungă perioadă de timp.

Transferul fişierelor pe computerul dvs. cu sistem de operare Windows.

Transferați fişierele în computerul dvs. Windows, editați-le cu programul Intelli-studio, şi încărcați-le pe o pagină web.

Cerințe

Element	Cerințe
Procesor	Intel Pentium 4, 3,2 GHz sau mai mare/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz sau mai mare
RAM	Minimum 512 MB RAM (1 GB sau mai mult recomandat)
Sistem de operare	Windows XP SP2, Windows Vista, sau Windows 7 (ediții pe 32 biți)
Capacitate hard disk	250 MB sau mai mult (1 GB sau mai mult recomandat)
Altele	• Unitate CD-ROM • Monitor compatibil cu ecran color de 1024 X 768 pixeli, cu monitor color compatibil pe 16 biți (monitor color recomandat 1280 X 1024 pixeli, pe 32 biți) • Port USB 2.0 • nVIDIA Geforce 7600GT sau mai mare/ ATI X1600 sau ulterior • Microsoft DirectX 9.0c sau mai mare

* Este posibil ca programele să nu funcționeze corect cu ediția pe 64 de biți a Windows XP, Windows Vista, şi Windows 7.

- Cerințele sunt doar cu titlul de recomandare. Este posibil să nu funcționeze corect chiar şi atunci când computerul satisface toate cerințele, depinzând de starea computerului.
- În cazul în care computerul nu îndeplineşte cerințele necesare, este posibil ca videoclipurile să nu fie redate corect sau ca editarea acestora să dureze mai mult.
- Instalați DirectX 9.0c sau o versiune ulterioară înainte de a utiliza programul.
- Computerul dvs. trebuie să aibă ca sistem de operare Windows XP, Windows Vista sau Windows 7 pentru a conecta camera dvs. ca disc amovibil. (pag. 106)

Producătorul nu este responsabil pentru nicio daună care rezultă din folosirea computerelor necalificate, cum ar fi computerele asamblate.

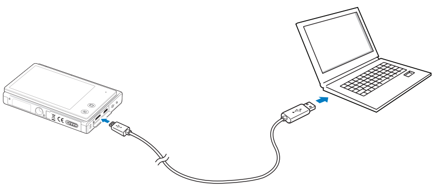
Transferul fişierelor cu programul Intelli-studio

Intelli-studio va porni automat în momentul în care veţi conecta camera foto la computer prin cablul USB.

Bateria se va încărca în timp ce camera foto este conectată la un computer prin cablul USB.

1. Pe Ecranul principal, atingeţi ⚙.
2. Atingeţi **Conectivitate** → **Software PC** → **Activat**.
3. Opriţi camera foto.
4. Conectaţi camera foto la computer prin cablul USB.

Când conectaţi cablul USB la aparatul de fotografiat, asiguraţi-vă că introduceţi corect conectorul cablului USB în aparatul de fotografiat. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fişierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.



5. Porniţi camera foto.
   - Computerul recunoaşte camera automat şi programul Intelli-studio este lansat automat.

Dacă setaţi opţiunea USB la **Selectare mod**, selectaţi **Computer** în fereastra de tip pop-up.

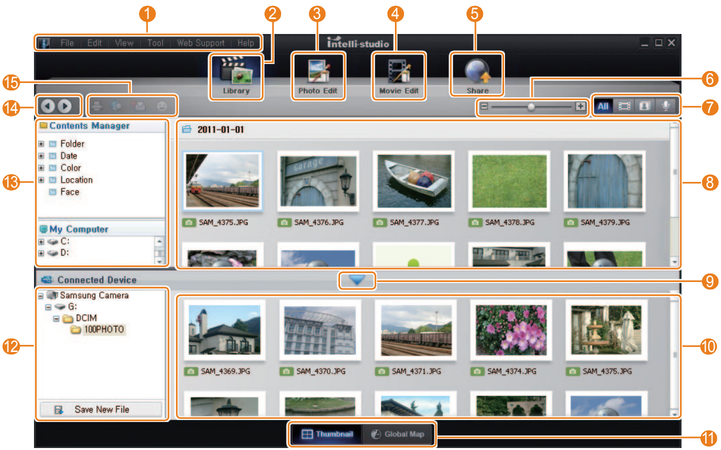
6. Selectaţi un folder de destinaţie în computerul dvs., apoi selectaţi **Da**.
   - Fişierele noi stocate în cameră vor fi transferate automat în folderul selectat.
   - Dacă nu există fişiere noi în camera foto, fereastra de tip pop-up pentru salvarea de fişiere noi nu va apărea.

Pentru Windows Vista şi Windows 7, selectaţi **Run iStudio.exe** din fereastra Redare Automată pentru a porni programul Intelli-studio.

Utilizarea programului Intelli-studio

Intelli-studio este un program încorporat ce vă permite să redaţi şi să editaţi fişiere. Pentru detalii, selectaţi **Help** → **Help** din bara programului.

- Puteţi actualiza programele camerei foto selectând **Web Support** → **Upgrade firmware for the connected device** din bara de instrumente a programului.
- Dacă instalaţi Intelli-studio pe computer, programul se va lansa mai repede. Pentru a instala programul, selectaţi **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Nu puteţi edita fişiere direct pe camera foto. Transferaţi fişierele într-un folder pe computer înainte de a le edita.
- Intelli-studio acceptă următoarele formate:
  - Videoclipuri: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografii: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



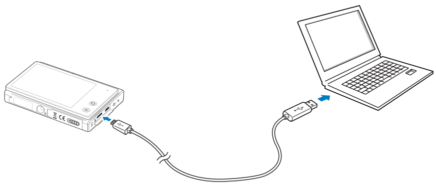
Nr.	Descriere
1	Deschideţi meniurile.
2	Afişaţi fişierele din folderul selectat.
3	Treceţi la modul de editare a fotografiilor.
4	Treceţi la modul de editare a videoclipurilor.
5	Treceţi la modul de partajare. Treceţi la modul Sharing (Partajare) (pentru a trimite fişiere prin email sau le puteţi încărca pe site-uri Web, cum ar fi Flickr sau YouTube).
6	Măriţi sau micşoraţi miniaturile din listă.
7	Selectaţi un tip de fişier.
8	Vizualizaţi pe computer fişierele din folderul selectat.
9	Afişaţi sau ascundeţi fişierele din camera foto conectată.
10	Vizualizaţi pe camera foto fişierele din folderul selectat.
11	Vizualizaţi fişierele ca miniaturi sau pe hartă.
12	Răsfoiţi folderele stocate în camera foto.
13	Răsfoiţi folderele stocate în computerul dvs.
14	Treceţi la folderul anterior, respectiv următor.
15	Imprimaţi fişiere, le vizualizaţi pe o hartă, stocaţi fişiere în My Folder sau înregistraţi feţe.

Transferarea fişierelor prin conectarea camerei foto ca disc amovibil

Conectarea camerei foto la computer ca disc amovibil.

1 Pe Ecranul principal, atingeţi ⚙.
2 Atingeţi **Conectivitate** → **Software PC** → **Dezactivat**.
3 Opriţi camera foto.
4 Conectaţi camera foto la computer prin cablul USB.

> Când conectaţi cablul USB la aparatul de fotografiat, asiguraţi-vă că introduceţi corect conectorul cablului USB în aparatul de fotografiat. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fişierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.



5 Porniţi camera foto.
- Computerul recunoaşte camera foto în mod automat.

> Dacă setaţi opţiunea USB la **Selectare mod**, selectaţi **Computer** în fereastra de tip pop-up.

6 De la computer, selectaţi **Computerul meu** → **Disc amovibil** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Glisaţi sau salvaţi fişierele în computerul dvs.

Deconectarea camerei foto (pentru Windows XP)

Cu Windows Vista şi Windows 7, modurile de deconectare a cablului USB sunt similare.

1 Dacă indicatorul luminos pentru stare al camerei dvs. clipeşte, aşteptaţi până când încetează.

2 Faceţi clic pe [icon] din bara de instrumente din partea dreaptă jos a ecranului PC-ului.



3 Faceţi clic pe mesajul de tip pop-up.

4 Faceţi clic în caseta cu mesaj care indică deconectarea în condiţii de siguranţă.

5 Scoateţi cablul USB.

> Camera foto nu poate fi deconectată în siguranţă când se execută Intelli-studio. Terminaţi execuţia programului înainte de a deconecta camera.

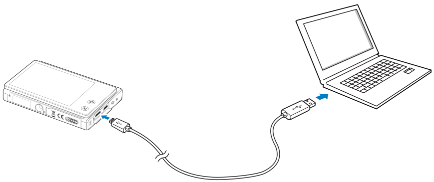
Transferarea fişierelor în computerul dvs. Mac

După ce aţi conectat camera foto la un computer Macintosh, computerul va recunoaşte dispozitivul automat. Puteţi transfera fişiere direct de pe camera foto în computer fără a instala vreun program.

Este acceptată Mac OS 10.4 sau o versiune ulterioară.

1. Conectaţi camera foto la un computer Macintosh prin cablul USB.

Când conectaţi cablul USB la aparatul de fotografiat, asiguraţi-vă că introduceţi corect conectorul cablului USB în aparatul de fotografiat. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fişierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.



2. Porniţi camera foto.
   - Computerul recunoaşte automat camera foto şi va afişa o pictogramă pentru discul amovibil.

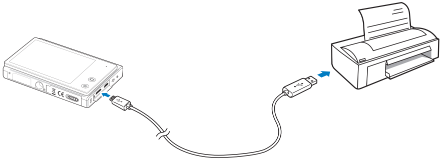
Dacă setaţi opţiunea USB la **Selectare mod**, selectaţi **Computer** în fereastra de tip pop-up.

3. Faceţi clic dublu pe pictograma pentru discul amovibil.
4. Glisaţi sau salvaţi fişierele în computerul dvs.

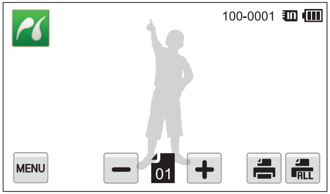
Imprimarea fotografiilor cu o imprimantă foto cu PictBridge

Imprimați fotografiile cu o imprimantă compatibilă cu PictBridge conectând camera foto direct la imprimantă.

1. Pe Ecranul principal, atingeți ⚙.
2. Atingeți **Conectivitate** → **USB** → **Imprimantă**.
3. Porniți imprimanta şi conectați camera foto la aceasta prin cablul USB.



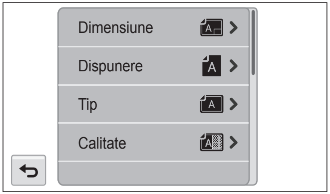
4. Dacă camera foto este oprită, apăsați [**POWER**] sau [**Redare**] pentru a o porni.
   - Imprimanta recunoaşte camera foto în mod automat.
5. Selectați un fişier pentru imprimare.
6. Atingeți +/− pentru a selecta numărul de copii.
   - Pentru a seta opțiunile imprimantei, apăsați MENU. (pag. 110)
7. Atingeți 🖶 pentru a imprima.
   - Atingeți 🖶ALL pentru a imprima toate fotografiile.



8. Când apare fereastra de tip pop-up, atingeți **Da** pentru a începe imprimarea.
   - Pentru anularea imprimării, atingeți **Anulare** în fereastra de tip pop-up.

Configurarea setărilor de imprimare

Apăsați [MENU] pentru a configura setările de imprimare.



Pictogramă	Descriere
	Dimensiune: Setați dimensiunea de imprimare.
	Dispunere: Setați numărul de fotografii care vor fi imprimate pe o singură pagină.
	Tip: Setați tipul hârtiei.
	Calitate: Setați calitatea imprimării.
	Dată: Setați să imprimați data.
	Nume fişier: Setați pentru a imprima numele fişierului.

Dacă selectați **Da** pe o fereastră pop-up care se afişează după atingerea butonului **Resetare**, atunci puteți inițializa setările de imprimare.

Este posibil ca anumite opțiuni să nu fie acceptate de unele imprimante.

Setări

Consultați opțiunile de configurare a setărilor camerei foto.

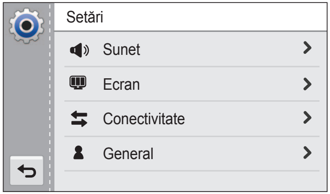
Meniul de setări

Aflați cum să configurați setările camerei foto.

Accesarea meniului de setări

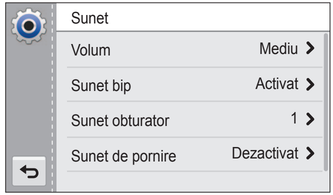
1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Atingeți un meniu.

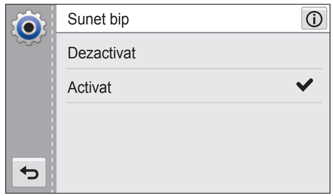


Pictogramă	Descriere
	Sunet: Setați diferite sunete pentru camera foto şi volumul acestora. (pag. 113)
	Ecran: Personalizați setările afişajului. (pag. 113)
	Conectivitate: Stabiliți opțiunile pentru conectare. (pag. 114)
	General: Modificați setările pentru sistemul camerei foto, cum ar fi formatul memoriei şi numele implicit al fişierelor. (pag. 115)

3 Atingeți un articol.



4 Atingeți opțiunea dorită.



5 Atingeți pentru a reveni la ecranul anterior.

Sunet

* Implicit

Element	Descriere
Volum	Setați volumul oricărui sunet. (**Dezactivat**, **Silențios**, **Mediu***, **Maxim**)
Sunet bip	Setați să fie emise sunete atunci când atingeți ecranul sau modurile de comutare. (**Dezactivat**, **Activat***)
Sunet obturator	Setați emiterea unui sunet de către cameră atunci când apăsați butonul declanşator. (**Dezactivat**, **1***, **2**, **3**)
Sunet de pornire	Setați sunetul emis de cameră atunci când o porniți. (**Dezactivat***, **1**, **2**, **3**)
Sunet AF	Setați emiterea unui sunet atunci când apăsați butonul declanşator până la jumătate. (**Dezactivat**, **Activat***)

Ecran

* Implicit

Element	Descriere
Imagine de pornire	Setați o imagine de pornire care să se afişeze atunci când porniți camera foto. • **Dezactivat***: Nu se afişează nicio imagine de pornire. • **Logo**: Se afişează o imagine implicită stocată în memoria internă. • **Imagine utilizator**: Afişați o imagine personalizată. (pag. 95) • Camera foto va salva numai o singură Imagine de Utilizator în memoria internă la un moment dat. • Dacă selectați o fotografie nouă ca Imagine de Utilizator sau dacă resetați camera foto, camera foto va şterge imaginea curentă.
Rând ghid	Selectați o grilă pentru a vă ajuta să compuneți o scenă. (**Dezactivat***, **3 X 3**, **2 X 2**, **Încrucişat**, **Diagonal**)
Afişare Dată/Oră	Setați pentru a afişa sau nu data şi ora pe ecranul aparatului foto. (**Dezactivat***, **Activat**)

* Implicit

Element	Descriere
Luminozitate ecran	Reglaţi luminozitatea ecranului. (**Auto***, **Întunecat**, **Normală**, **Luminos**) **Normală** este fixat în modul Redare, chiar dacă aţi selectat **Auto**.
Rezoluţie ecran	Reglaţi rezoluţia de afişare a ecranului. (**Înalt***, **Standard**)
Vizualizare rapidă	Setaţi durata pentru examinarea unei imagini realizate înainte de revenirea la modul Fotografiere. (**Dezactivat**, **Activat***)
Economisire energie	Dacă nu efectuaţi nicio operaţie timp de 30 de secunde, camera foto trece automat în modul de economisire a energiei. (**Dezactivat***, **Activat**) • În modul de Economisire a energiei, apăsaţi orice buton în afară de [**POWER**] pentru a relua utilizarea camerei foto. • Chiar dacă nu setaţi modul de economisire a energiei, ecranul va deveni difuz după 30 secunde de la ultima operaţiune de economisire a energiei.

Conectivitate

* Implicit

Element	Descriere
Ieşire video	Setaţi ieşirea de semnal video în funcţie de regiunea dvs. • **NTSC***: S.U.A., Canada, Japonia, Coreea, Taiwan, Mexic • **PAL**(acceptă numai BDGHI): Australia, Austria, Belgia, China, Danemarca, Anglia, Finlanda, Germania, Italia, Kuweit, Malaezia, Olanda, Noua Zeelandă, Norvegia, Singapore, Spania, Suedia, Elveţia, Thailanda
Anynet+ (HDMI-CEC)	Setaţi pentru a controla funcţia de redare de pe camera cu o telecomandă a televizorului atunci când aparatul de fotografiat este conectat la un HDTV sau televizor 3D care suportă Anynet+ (CEC). • **Activat***: Controlaţi camera foto cu o telecomandă HDTV. • **Dezactivat**: Vizualizaţi fişiere fără să utilizaţi o telecomandă HDTV.

* Implicit

Element	Descriere
Dimensiune HDMI	Selectaţi rezoluţia fotografiilor când redaţi fişiere pe un aparat HDTV prin cablul HDMI. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Dacă dispozitivul HDTV nu acceptă rezoluţia selectată, aparatul HDTV selectează automat următoarea rezoluţie mică. • Dacă selectaţi **480p** sau **576p**, meniurile de redare şi funcţia Album Inteligent nu vor fi disponibile când conectaţi camera la un televizor.
USB	Selectaţi modul pe care îl veţi folosi atunci când conectaţi camera la un computer sau o imprimantă cu un cablu USB. • **Computer***: Conectaţi camera foto la un computer pentru a transfera fişiere. • **Imprimantă**: Conectaţi camera foto la o imprimantă pentru a imprima fişiere. • **Selectare mod**: Selectaţi manual modul USB atunci când conectaţi camera la un dispozitiv.
Software PC	Setaţi pornirea automată a programului Intelli-studio în momentul în care conectaţi camera foto la computer. (**Dezactivat**, **Activat***)

General

* Implicit

Element	Descriere
Language	Setaţi limba de afişare a textului.
Fus orar	Setaţi fusul orar pentru locaţia dvs. Când călătoriţi în altă ţară, atingeţi **Vizită**, apoi atingeţi fusul orar corect.
Setare Dată/Oră	Setaţi data şi ora.
Tip Dată	Setaţi formatul datei. (**AAAA/LL/ZZ***, **LL/ZZ/AAAA**, **ZZ/LL/AAAA**) Tipul implicit de dată poate diferi în funcţie de limba selectată.

* Implicit

Element	Descriere
Nr. fişier	Specificaţi modul de denumire a fişierelor. • **Resetare**: Setaţi ca numărul de fişiere să înceapă cu 0001 când introduceţi o nouă cartelă de memorie, când formataţi o cartelă de memorie sau când ştergeţi toate fişierele. • **Serie***: Setaţi ca numărul de fişiere să reia numărul de fişiere anterior când introduceţi o nouă cartelă de memorie, când formataţi o cartelă de memorie sau când ştergeţi toate fişierele. • Numele implicit al primului folder este 100PHOTO, iar numele implicit al primului fişier este SAM_0001. • Numărul fişierelor creşte cu câte o unitate, de la SAM_0001 la SAM_9999. • Numărul folderelor creşte cu câte o unitate, de la 100PHOTO la 999PHOTO. • Numărul maxim de fişiere care pot fi stocate într-un folder este 9.999. • Camera foto defineşte numele fişierelor conform standardului Digital rule for Camera File system (DCF). Dacă modificaţi numele fişierelor în mod intenţionat, camera foto poate să nu redea fişierele.

* Implicit

Element	Descriere
Rotire auto	Setaţi pentru rotirea automată a fotografiilor în timpul rotirii camerei foto. (**Dezactivat**, **Activat***)
Imprimare	Setaţi afişarea datei şi orei pe fotografiile captate. (**Dezactivat***, **Dată**, **Data/ora**) • Data şi ora se vor afişa cu galben în colţul din dreapta jos al fotografiei. • Unele modele de imprimantă nu pot imprima corect data şi ora. • Dacă selectaţi **Text** în modul Scenă, camera nu va afişa data şi ora. • Data şi ora nu vor fi indicate pe imaginea efectuată în Modul Panoramă vie, mod Faţă Caraghioasă, mod Fotografie 3D, mod Portret inteligent, mod Picture in Picture, mod Rama mea magică.
Închidere automată	Setaţi camera să se închidă automat dacă nu efectuaţi nicio operaţiune pentru o anumită perioadă de timp. (**Dezactivat**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Setările dvs. nu se vor schimba la înlocuirea bateriei. • Camera nu se va închide automat atunci când aceasta se conectează la un computer sau la imprimantă, când redaţi o expunere de diapozitive sau videoclipuri.

* Implicit

Element	Descriere
Lampă AF	Setați aprinderea automată a unei lumini în locuri întunecate pentru a vă ajuta la focalizare. (**Dezactivat**, **Activat***)
Format	Formatați memoria internă şi cartela de memorie (toate fişierele, inclusiv fişierele protejate, vor fi şterse). (**Da**, **Nu**) Pot apărea erori dacă utilizați o cartelă de memorie formatată de o altă marcă de camere foto, de un cititor de cartele de memorie sau de un computer. Formatați cartelele de memorie în camera foto înainte de a le utiliza pentru capturarea imaginilor.
Resetare	Resetați meniurile şi opțiunile de fotografiere (data şi ora, limba şi setările pentru ieşirea video nu vor fi resetate). (**Da**, **Nu**)

Anexe

Obțineți informații despre mesaje de eroare, specificații
şi întreținere.

Mesaje de eroare

Dacă apar următoarele mesaje de eroare, încercați aceste soluții.

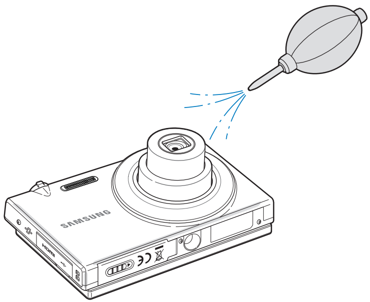
Mesaj de eroare	Soluții propuse
Eroare card	• Opriți camera foto şi apoi porniți-o din nou. • Scoateți cartela de memorie şi mai introduceți-o o dată. • Formatați cartela de memorie.
Card neacceptat.	Cartela de memorie introdusă nu este suportată de camera dvs. foto. Introduceți o cartelă de memorie microSD sau microSDHC.
DCF Full Error	Numele fişierelor nu corespund standardului DCF. Transferați fişierele de pe cartela de memorie pe computer şi formatați cartela.
Eroare fişier	Ştergeți fişierul deteriorat sau contactați un centru de service.
Sistemul de fişiere nu este acceptat.	Camera dvs. foto nu acceptă structura de fişiere FAT a cartelei de memorie introduse. Formatați cartela de memorie pe cameră.
Baterie descărcată	Introduceți o baterie încărcată sau reîncărcați bateria.
Memorie plină	Ştergeți fişierele care nu sunt necesare sau introduceți o nouă cartelă de memorie.
Nu este fişier imagine	Capturați imagini sau introduceți un card de memorie care conține câteva fotografii.

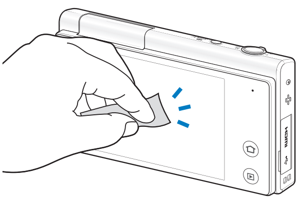
Întreținerea camerei foto

Curățarea camerei foto

Obiectivul şi ecranul cu atingere al camerei foto

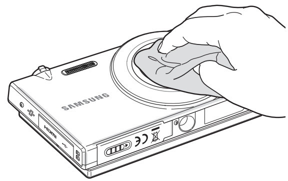
Utilizați o pensulă cu suflare pentru a îndepărta praful şi ştergeți uşor obiectivul cu o cârpă moale. Dacă mai rămâne praf, aplicați un lichid de curățare pentru obiective pe o bucată de hârtie de curățare şi ştergeți uşor.





Corpul camerei foto

Ştergeți uşor cu un material moale şi uscat.



- Nu utilizați niciodată benzen, solvenți sau alcool pentru curățarea dispozitivului. Aceste soluții pot deteriora camera sau pot cauza funcționarea necorespunzătoare a acesteia.
- Nu apăsați pe capacul obiectivului şi nu utilizați o pensulă cu suflare pe acesta.

Folosirea sau depozitarea camerei foto

Locuri neadecvate pentru depozitarea camerei

- Evitaţi expunerea camerei foto la temperaturi prea scăzute sau prea înalte.
- Evitaţi folosirea camerei foto în zone cu umiditate extrem de crescută, sau cu variaţii mari de umiditate.
- Evitaţi expunerea camerei foto la razele solare directe şi depozitarea acesteia în locuri cu temperaturi crescute, neaerisite, ca de exemplu în maşină în timpul verii.
- Protejaţi camera foto şi ecranul de impacturi, de manevrare dură şi de vibraţii excesive pentru a evita deteriorări importante.
- Evitaţi utilizarea sau depozitarea camerei foto în zone cu praf, murdare, umede sau slab aerisite, pentru a împiedica deteriorarea pieselor mobile şi a componentelor interne.
- Nu utilizaţi camera foto în apropierea carburanţilor, a combustibililor sau a substanţelor chimice inflamabile. Nu depozitaţi şi nu transportaţi lichide inflamabile, gaze sau materiale explozive în acelaşi compartiment cu camera foto sau cu accesoriile acesteia.
- Nu depozitaţi camera în locuri cu naftalină.

Folosirea pe plajă sau pe malul apei

- Protejaţi camera foto de nisip şi murdărie atunci când o utilizaţi pe plajă sau în alte zone similare.
- Camera dvs. foto nu este rezistentă la apă. Nu manipulaţi bateria, adaptorul sau cartela de memorie cu mâinile ude. Utilizarea camerei foto cu mâinile ude poate cauza deteriorarea acesteia.

Depozitarea pentru perioade lungi de timp

- Când depozitaţi camera foto pe o perioadă lungă de timp, puneţi-o într-un container etanş, împreună cu un material absorbant, cum ar fi silicagel.
- Scoateţi bateriile din aparat în cazul depozitării pe o perioadă îndelungată. Bateriile instalate pot prezenta scurgeri sau se pot coroda în timp şi pot cauza deteriorări grave ale camerei foto.
- În timp, bateriile neutilizate se vor descărca şi trebuie reîncărcate înainte de utilizare.

Folosiţi camera foto cu atenţie în medii umede

Când mutaţi camera foto dintr-un mediu rece într-unul cald, se poate forma condens pe lentilă sau componentele interne ale camerei foto. În acest caz, opriţi camera foto şi aşteptaţi cel puţin 1 oră. Dacă se formează condens pe cartela de memorie, scoateţi-o din camera foto şi aşteptaţi până când umezeala se evaporă înainte de a o reintroduce.

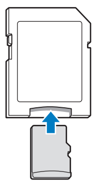
Alte precauţii

- Nu balansaţi camera foto ţinând-o de curea. Acest lucru poate cauza vătămări dvs. sau altor persoane sau deteriorarea camerei foto.
- Nu vopsiţi camera foto, deoarece vopseaua poate obtura piesele mobile şi poate împiedica funcţionarea corectă.
- Închideţi camera foto atunci când nu o folosiţi.
- Camera dvs. constă din piese delicate. Evitaţi expunerea camerei la şocuri.
- Protejaţi ecranul de forţe externe păstrând-o în husă atunci când nu este folosită. Protejaţi camera foto de zgârieturi ţinînd-o departe de nisip, obiecte ascuţite sau monede.
- Nu expuneţi obiectivul la lumina directă a soarelui, deoarece acest lucru poate decolora senzorul de imagine sau poate cauza funcţionarea necorespunzătoare a acestuia.
- Protejaţi obiectivul de amprente şi zgârieturi. Curăţaţi obiectivul cu un material moale, curat, fără impurităţi.
- În cazul unui impact din exterior, camera foto se poate închide. În acest mod cartela de memorie este protejată. Porniţi camera foto pentru a o folosi din nou.
- În timpul utilizării, camera se poate încălzi. Acest lucru este normal şi nu ar trebui să afecteze durata de viaţă sau performanţele camerei foto.
- Când folosiţi camera la temperaturi scăzute, poate dura un timp până la pornire, culoare se poate modifica temporar, sau pot apărea imagini fantomă. Aceste condiţii nu derivă din funcţionarea necorespunzătoare şi se vor corecta de la sine atunci când camera foto ajunge la temperaturi normale.
- Vopseaua sau metalul din partea exterioară a camerei foto pot provoca persoanelor cu piele sensibilă alergii, mâncărimi ale pielii, eczeme sau umflături. Dacă vă confruntaţi cu oricare dintre aceste simptome, încetaţi imediat să utilizaţi camera foto şi consultaţi un medic.
- Nu introduceţi obiecte străine în compartimentele, sloturile sau punctele de acces ale camerei foto. Este posibil ca pagubele materiale cauzate de utilizarea necorespunzătoare să nu fie acoperite de garanţie.
- Nu permiteţi personalului necalificat să efectueze lucrări de service pentru camera foto şi nu încercaţi să efectuaţi personal asemenea lucrări. Nicio deteriorare rezultată din lucrările de service efectuate de personal necalificat nu este acoperită de garanţie.

Despre cartelele de memorie

Cartele de memorie acceptate

Camera dvs. suportă cartele de memorie microSD (Secure Digital) sau microSDHC (Secure Digital High Capacity).



Pentru a citi date cu un PC sau cititor de cartele de memorie, introduceţi cartela de memorie într-un adaptor corespunzător.

Capacitatea cartelei de memorie

Capacitatea memoriei poate varia în funcţie de scenele sau de condiţiile de fotografiere. Aceste capacităţi sunt raportate la o cartelă de memorie microSD de 1 GB:

Dimensiune		Excelentă	Bună	Normală	30 CPS	15 CPS
Fotografii	16M	105	206	303	-	-
	14MP	117	230	337	-	-
	12M	140	275	406	-	-
	10M	166	323	469	-	-
	5M	319	607	858	-	-
	3M	522	954	1.336	-	-
	2M	742	1.336	1.878	-	-
	1M	1.582	2.505	3.006	-	-
* Videoclipuri	1280 HQ	-	-	-	Aprox. 13' 08"	Aprox. 22' 57"
	HD	-	-	-	Aprox. 14' 55"	Aprox. 25' 54"
	VGA	-	-	-	Aprox. 34' 55"	Aprox. 65' 40"
	QVGA	-	-	-	Aprox. 134' 34"	Aprox. 231' 14"

* Timpul de înregistrare disponibil poate varia dacă folosiţi zoom-ul. Au fost înregistrate câteva videoclipuri succesiv, pentru a stabili durata totală de înregistrare.

Atenţie la folosirea cartelelor de memorie

- Evitaţi expunerea cartelelor de memorie la temperaturi foarte scăzute sau foarte ridicate (sub 0 ºC/32 ºF sau peste 40 ºC/104 ºF). Temperaturile extreme pot provoca defecţiuni ale cardurilor de memorie.
- Introduceţi o cartelă de memorie în direcţia corectă. Dacă introduceţi cartela de memorie în direcţia incorectă, este posibil să deterioraţi camera foto sau cartela de memorie.
- Nu utilizaţi cartele de memorie formatate de alte camere foto sau de un computer. Reformataţi cartela de memorie cu camera dvs. foto.
- Opriţi camera foto când introduceţi sau când scoateţi cartela de memorie.
- Nu scoateţi cartela de memorie şi nu opriţi camera foto în timp ce indicatorul luminează intermitent, deoarece în acest fel se pot pierde date.
- După expirarea duratei de funcţionare a unei cartele de memorie, nu mai puteţi stoca fotografii pe aceasta. Utilizaţi o cartelă de memorie nouă.
- Nu îndoiţi cartelele de memorie, nu le lăsaţi să cadă şi nu le supuneţi la impact sau presiune.
- Evitaţi depozitarea cartelei în apropierea câmpurilor magnetice puternice.
- Evitaţi folosirea sau păstrarea cartelelor de memorie în zone cu temperaturi înalte, cu umiditate ridicată sau cu substanţe corozive.
- Evitaţi contactul cartelelor de memorie cu lichide, murdărie sau substanţe străine. În cazul în care cartela de memorie este murdară, ştergeţi-o cu o cârpă moale înainte de a o introduce în camera foto.

- Protejaţi cartelele de memorie şi sloturile acestora de lichide, de praf sau de substanţe străine. În caz contrar, cartelele de memorie sau camera foto pot funcţiona necorespunzător.
- Când transportaţi o cartelă de memorie, utilizaţi o husă pentru a o proteja de descărcările electrostatice.
- Transferaţi datele importante pe alte suporturi, cum ar fi un hard disk, un CD sau un DVD.
- Când folosiţi camera pentru o perioadă îndelungată, cartela de memorie se poate încălzi. Este normal şi nu indică funcţionarea necorespunzătoare.

> Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.

Despre baterie

Utilizaţi numai baterii omologate de Samsung.

Specificaţii baterie

Specificaţii	Descriere
Model	BP70A
Tip	Baterie litiu-ion
Capacitate celulă	700 mAh
Tensiune	3,7 V
Durată de încărcare* (când camera foto este oprită)	Aproximativ 150 min

* Încărcarea bateriei prin conectarea acesteia la computer poate dura mai mult.

Durată de viaţă a bateriei

Timp mediu de fotografiere / Număr de fotografii		Condiţii de testare (când bateria este complet încărcată)
Fotografii	Aproximativ 100 min/ Aproximativ 200 fotografii	Aceasta se măsoară în următoarele condiţii: în modul Program, în întuneric, la rezoluţia 12M, cu calitate. **Procedură:** 1. Setaţi opţiunea pentru bliţ la **Auxiliar**, faceţi o singură fotografie şi măriţi sau micşoraţi. 2. Setaţi opţiunea pentru bliţ la **Dezactivat**, faceţi o singură fotografie şi măriţi sau micşoraţi. 3. Parcurgeţi paşii 1 şi 2 timp de 30 de secunde şi repetaţi timp de 5 minute. Apoi, opriţi camera foto timp de 1 minut. 4. Repetaţi paşii 1-3.
Videoclipuri	Aproximativ 70 min	Înregistraţi videoclipurile la 1280 X 720 HQ rezoluţie şi 30 CPS.

- Cifrele menţionate mai sus sunt măsurate după standardele Samsung şi pot varia în funcţie de utilizarea propriu zisă.
- Au fost înregistrate câteva videoclipuri succesiv, pentru a stabili durata totală de înregistrare.

Mesaj pentru baterie descărcată

Când bateria s-a descărcat complet, pictograma bateriei se colorează în roşu şi apare mesajul "**Baterie descărcată**".

Observaţii referitoare la folosirea bateriei

- Evitaţi expunerea bateriilor la temperaturi foarte scăzute sau foarte ridicate (sub 0 ºC/32 ºF sau peste 40 ºC/104 ºF). Temperaturile extreme pot reduce capacitatea de încărcare a bateriilor.
- Când folosiţi camera pentru o perioadă îndelungată, zona din jurul camerei bateriei se poate încălzi. Aceasta nu va afecta folosirea normală a camerei foto.
- Nu trageţi de cablul de alimentare pentru a-l scoate din priză, puteţi provoca un incendiu sau şocuri electrice.
- La temperaturi sub 0 ºC/32 ºF, capacitatea şi durata bateriei pot scădea.
- Capacitatea bateriei poate scădea la temperaturi joase dar revine la normal la temperaturi mai blânde.

Precauţii la folosirea bateriei

Protejaţi bateriile, încărcătoarele şi cartelele de memorie împotriva deteriorărilor

Evitaţi contactul bateriilor cu obiecte din metal, deoarece acest lucru poate crea o conexiune între bornele + şi – ale bateriei şi poate duce la deteriorări temporare sau permanente ale acesteia şi pot provoca un incendiu sau un şoc electric.

Observaţii referitoare la încărcarea bateriei

- Dacă lumina indicatoare este stinsă, asiguraţi-vă că bateria este introdusă corect.
- Dacă camera foto este pornită în timpul încărcării, bateria nu se va încărca complet. Opriţi camera foto înainte de încărcarea bateriei.
- Nu utilizaţi camera foto în timpul încărcării bateriei. Acest lucru poate cauza incendii sau şocuri electrice.
- Nu trageţi de cablul de alimentare pentru a-l scoate din priză, puteţi provoca un incendiu sau şocuri electrice.
- Aşteptaţi cel puţin 10 minute pentru a porni camera după încărcarea bateriei.
- Dacă conectaţi camera la o sursă de alimentare externă în timp ce bateria este descărcată, folosirea unor funcţii care necesită multă energie va provoca închiderea camerei. Pentru a folosi camera normal, reîncărcaţi bateria.

- Utilizarea blițului sau înregistrarea videoclipurilor descarcă rapid bateria. Încărcați bateria până când lumina indicatoare roşie dispare.
- Dacă indicatorul luminos nu se aprinde, reconectați cablul sau scoateți bateria şi introduceți-o din nou.
- Supraîncărcarea bateriilor poate reduce durata de viață a acestora. După finalizarea încărcării, deconectați cablul de la camera foto.
- Nu îndoiți şi nu plasați obiecte grele pe cablul de c.a. Acest lucru poate cauza deteriorarea cablului.

Observații referitoare la încărcare când camera foto este conectată la un computer

- Utilizați numai cablul USB furnizat.
- Este posibil ca bateria să nu se încarce atunci când:
  - utilizați un hub USB
  - alte dispozitive USB sunt conectate la computer
  - conectați cablul la portul din partea frontală a computerului
  - portul USB al computerului nu acceptă standardul de putere la ieşire (5 V, 500 mA)

Procedați cu grijă la manipularea şi aruncarea la deşeuri a bateriilor şi a încărcătoarelor

- Nu aruncați bateriile în foc. Respectați toate reglementările locale când aruncați la deşeuri bateriile uzate.
- Nu plasați niciodată bateriile sau camerele foto pe sau în dispozitive de încălzire, cum ar fi cuptoare cu microunde, plite sau radiatoare. Bateriile pot exploda dacă sunt supraîncălzite.

Manipularea inadecvată sau neglijentă a bateriei se poate solda cu vătămări corporale sau cu deces. Pentru siguranţa dvs., urmaţi aceste instrucţiuni de manipulare corectă a bateriei:

- Bateria se poate aprinde sau poate exploda dacă este incorect manipulată. Dacă sesizaţi deformări, fisuri sau alte anomalii la baterie, întrerupeţi imediat utilizarea bateriei şi contactaţi un centru de service.
- Utilizaţi numai încărcătoare şi adaptoare autentice, recomandate de producător şi încărcaţi bateria numai prin metoda descrisă în acest manual al utilizatorului.
- Nu amplasaţi bateria lângă dispozitive de încălzire şi nu o expuneţi la medii excesiv de calde, precum interiorul unui vehicul închis pe timp de vară.
- Nu introduceţi bateria într-un cuptor cu microunde.
- Evitaţi depozitarea sau utilizarea bateriei în locaţii cu temperatură şi umiditate ridicată, precum saune sau cabine de duş.
- Nu amplasaţi dispozitivul pe suprafeţe inflamabile, precum lenjerie de pat, covoare sau pături electrice, pentru o perioadă îndelungată de timp.
- Când dispozitivul este pornit, nu-l lăsaţi timp îndelungat în spaţii închise.
- Nu permiteţi intrarea în contact a bornelor bateriei cu obiecte metalice, precum coliere, monezi, chei sau ceasuri.
- Utilizaţi numai baterii de schimb litiu-ion autentice, recomandate de producător.
- Nu dezasamblaţi şi nu perforaţi bateria cu obiecte ascuţite.
- Evitaţi expunerea bateriei la presiuni ridicate sau la forţe de zdrobire.
- Evitaţi expunerea bateriei la impact puternic, precum căderea din locaţii aflate la înălţime.
- Nu expuneţi bateria la temperaturi de 60 °C (140 °F) sau superioare.
- Nu permiteţi bateriei să intre în contact cu umezeală sau cu lichide.
- Bateria nu va fi expusă la căldură excesivă, precum lumina solară, foc sau similar.

Instrucţiuni de evacuare la deşeuri

- Evacuaţi cu grijă bateria la deşeuri.
- Nu aruncaţi bateria în foc.
- Regulamentele privind evacuarea la deşeuri pot varia în funcţie de ţară sau regiune. Evacuaţi bateriile la deşeuri conform cu regulamentele locale şi federale.

Instrucţiuni de încărcare a bateriei

Încărcaţi bateria utilizând numai metoda descrisă în acest manual al utilizatorului. Bateria se poate aprinde sau poate exploda dacă este incorect încărcată.

Înainte de a contacta un centru de service

Dacă aveți probleme cu camera foto, încercați aceste proceduri de depanare înainte de a contacta un centru de service. Dacă ați încercat soluțiile sugerate, dar aveți în continuare probleme cu dispozitivul, contactați distribuitorul local sau centrul de service.

Când predați camera la un centru de service, predați şi celelalte componente care ar fi putut contribui la defecțiune, precum cardul de memorie şi bateria.

Situație	Soluții propuse
Camera foto nu porneşte	• Asigurați-vă că bateria este introdusă. • Asigurați-vă că bateria este introdusă corect. (pag. 17) • Încărcați bateria.
Camera foto se opreşte brusc	• Încărcați bateria. • Camera foto poate fi în modul de economisire a energiei. (pag. 114) • Camera foto se poate opri pentru a împiedica deteriorarea cartelei de memorie din cauza unui impact. Reporniți camera foto.
Bateria camerei foto se descarcă rapid	• Este posibil ca bateria să se descarce rapid la temperaturi scăzute (sub 0 °C/32 °F). Păstrați bateria caldă introducând-o în buzunar. • Utilizarea blițului sau înregistrarea videoclipurilor descarcă rapid bateria. Reîncărcați, dacă este nevoie. • Bateriile sunt elemente consumabile, care trebuie înlocuite în timp. Cumpărați o baterie nouă dacă durata de viață a bateriei se reduce rapid.

Situație	Soluții propuse
Nu puteți face fotografii	• Nu mai este spațiu suficient pe cartela de memorie. Ştergeți fişierele care nu sunt necesare sau introduceți o nouă cartelă. • Formatați cartela de memorie. • Cartela de memorie este defectă. Cumpărați o cartelă de memorie nouă. • Asigurați-vă că ați pornit camera foto. • Încărcați bateria. • Asigurați-vă că ați introdus corect bateria.
Camera foto se blochează	Scoateți bateria şi introduceți-o din nou.
Camera foto se încălzeşte	În timpul utilizării, camera se poate încălzi. Acest lucru este normal şi nu ar trebui să afecteze durata de viață sau performanțele camerei foto.
Blițul nu funcționează	• Este posibil ca opțiunea pentru bliț să fie setată la oprit. (pag. 62) • Nu puteți utiliza blițul în unele moduri.

Situaţie	Soluţii propuse
Bliţul se declanşează pe neaşteptate	Este posibil ca bliţul să se declanşeze datorită electricităţii statice. Camera foto nu funcţionează necorespunzător.
Data şi ora sunt incorecte	Setaţi data şi ora în setările de afişare. (pag. 115)
Ecranul cu atingere sau butoanele nu funcţionează	Scoateţi bateria şi introduceţi-o din nou.
Ecranul camerei foto răspunde insuficient.	Dacă utilizaţi camera foto la temperaturi foarte scăzute, se poate produce decolorarea sau funcţionarea necorespunzătoare a ecranului camerei foto. Pentru o performanţă mai bună a ecranului, utilizaţi camera foto la temperaturi moderate.
Cartela de memorie conţine o eroare	• Opriţi camera foto şi porniţi-o din nou. • Scoateţi cartela de memorie şi introduceţi-o din nou. • Formataţi cartela de memorie. A se vedea "Atenţie la folosirea cartelelor de memorie" pentru mai multe detalii. (pag. 123)
Nu poate reda fişiere	Dacă modificaţi numele unui fişier, este posibil ca acest fişier să nu fie redat de camera foto (numele fişierului trebuie să respecte standardul DCF). Dacă întâlniţi această situaţie, redaţi fişierele pe computer.

Situaţie	Soluţii propuse
Fotografia este neclară	• Asiguraţi-vă că opţiunea pentru focalizare setată este potrivită pentru fotografii în prim plan. (pag. 65) • Asiguraţi-vă că obiectivul este curat. În caz contrar, curăţaţi obiectivul. (pag. 120) • Asiguraţi-vă că subiectul se află în aria de acoperire a bliţului. (pag. 132)
Culorile din fotografie nu corespund celor din scena reală	O balanţă de alb incorectă poate crea o culoare nenaturală. Selectaţi opţiunea corespunzătoare pentru balanţa de alb, care să se potrivească sursei de lumină. (pag. 75)
Fotografia este prea luminoasă	Fotografia este supraexpusă. • Opriţi bliţul. (pag. 62) • Reglaţi sensibilitatea ISO. (pag. 64) • Reglaţi valoarea expunerii. (pag. 73)
Fotografia este prea întunecată	Fotografia este subexpusă. • Activaţi bliţul. (pag. 62) • Reglaţi sensibilitatea ISO. (pag. 64) • Reglaţi valoarea expunerii. (pag. 73)

Situație	Soluții propuse
Televizorul nu afişează fotografiile	• Asiguraţi-vă că această cameră foto este conectată corect la TV prin cablul A/V. • Asiguraţi-vă că această cartelă de memorie conţine fotografii.
Computerul dvs. nu recunoaşte camera	• Asiguraţi-vă că aţi conectat corect cablul USB. • Asiguraţi-vă că aţi pornit camera foto. • Asiguraţi-vă că utilizaţi un sistem de operare acceptat.
Computerul deconectează camera foto în timpul transferului de fişiere	Transmiterea de fişiere poate fi întreruptă de electricitatea statică. Deconectaţi cablul USB şi conectaţi-l din nou.
Computerul nu poate reda videoclipuri	Videoclipurile nu pot fi redate de unele programe de redare a acestora. Pentru a reda fişierele video capturate cu ajutorul camerei foto, instalaţi şi utilizaţi programul Intelli-studio pe computerul dvs. (pag. 105)

Situație	Soluții propuse
Intelli-studio nu funcționează corect	• Opriţi programul Intelli-studio şi reporniţi-l. • Nu puteţi utiliza Intelli-studio pe computerele Macintosh. • Asiguraţi-vă că **Software PC** este pornit în meniul de setări. (pag. 115) • În funcţie de specificaţiile şi mediile computerului dvs., programul poate să nu fie lansat automat. În acest caz, faceţi clic pe **start** → **Computerul meu** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe** de la computer.

Specificațiile camerei foto

Senzor imagine	
Tip	1/2,3" (Aproximativ 7,76 mm) CCD
Număr efectiv de pixeli	Aproxiamtiv 16,15 mega-pixeli
Număr total de pixeli	Aproxiamtiv 16,44 mega-pixeli
Obiectiv	
Distanță focală	Schneider-KREUZNACH f = 4,7 mm-23,5 mm (echivalent film 35 mm: 26 mm-130 mm)
Interval F-stop	F3,3 (W)-F5,9 (T)
Zoom digital	Mod imagine statică: 1,0X-5,0X (Zoom optic x Zoom digital: 25,0X)
Ecran	
Tip	LCD TFT
Caracteristică	lat de 3,0 inci (7,62 cm), 288K(WQVGA)

Focalizare	
Tip	Focalizare automată TTL (AF multiplă, AF centru, AF cu recunoaşterea feței, AF cu detecția feței, AF atingere inteligentă, One Touch Shooting AF)

Interval:

	Larg (W)	Tele (T)
Focalizare automată (normal)	80 cm-infinity	150 cm-infinity
Macro	5 cm-80 cm	100 cm-150 cm
Auto macro	5 cm-infinity	100-infinity

Viteză declanşator

- Smart Auto: 1/8-1/2.000 sec.
- Program: 1-1/2.000 sec.
- Poză Nocturnă: 16-1/2.000 sec. (AEB, Continuu : 1/4-1/2.000 sec.)

Expunere	
Control	Program AE
Măsurare	Multi, Punct, Centrat, Identificare față
Compensare	±2EV (1/3 Pas VE)
Echivalent ISO	Auto, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Bliț	
Mod	Auto, Ochi roşii, Auxiliar, Sincronizare lentă, Dezactivat, Corector efect ochi roşii
Interval	• Lățime: 0,2 m-3,2 m (ISO Auto) • Tele: 1,0 m-1,8 m (ISO Auto)
Timp de reîncărcare	Aproximativ 4 sec.

Reducere mişcare
DUAL IS [Stabilizare optică a imaginii (OIS) + Stabilizare digitală a imaginii (DIS)]

Efect	
Modul Fotografiere	• Filtru Foto (Filtru inteligent): (Normal), Miniatură, Întunecare colțuri, Focaliz. Uşoară, Film Vechi, Semiton, Schiță, Ochi de peşte, Clasic, Retro, Pictură în ulei, Pictură de cerneală, Desen animat, Filtru încrucişat, Mărire fotografie • Ajustare imagine: Claritate, Contrast, Saturație
Modul Filmare Videoclipuri	Filtru Film (Filtru inteligent): (Normal), Miniatură, Întunecare colțuri, Semiton, Schiță, Ochi de peşte, Clasic, Retro, Efect Paletă 1, Efect Paletă 2, Efect Paletă 3, Efect Paletă 4

Balanță de alb
Balans de alb automat, Lumină naturală, Înnorat, Fluorescent_H, Fluorescent_L, Tungsten, Parametri personalizare

Imprimare dată
Dezactivat, Dată, Data/ora

Fotografiere	
Fotografii	• Moduri: Smart Auto*, Program, Scenă*, Fotografie 3D, Panoramă vie, Autoportret, Picture in Picture, Ramă Magică, Rama mea magică, Față amuzantă, Filtru Foto, Întunecare colțuri, Fotografie portret, Blurare fundal, Poză Nocturnă, Captură Prim-plan, DUAL IS, Portret inteligent, Fotografiere cu zoom automat, Poză cu Temporizator, Poză cu apăsare, Ghid Pozare * Smart Auto: Macro, Text macro, Portret, Alb, Peisaj, Action, Trepied, Noapte, Portret în condiții de noapte, Fundal luminos, Portret în contre-jour, Cer senin, Sunset Sky, Culori Macro, Verde natural, Artificii * Scenă: Peisaj, Text, Apus, Răsărit, Fundal luminos, Plajă/zăpadă • Acționare: Singular, Continuu, Captură mişcare, AEB • Temporizator: Dezactivat, 10 sec, 2 sec, Dublu

Videoclipuri	• Moduri: Film, Film Inteligent*, Întunecare colțuri, Filtru Film * Film Inteligent: Peisaj, Cer senin, Verde natural, Sunset Sky • Format: MP4(H.264) (Timp maxim de înregistrare: 20 min) • Dimensiune: 1280 X 720 HQ, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Frecvență cadre: 30 CPS, 15 CPS • Voce: Fără sunet, Sunet Viu Pornit, Sunet Viu Oprit • OIS: Activat, Dezactivat • Editare videoclipuri (inclusă): Pauză în timpul înregistrării
Redare	
Fotografii	• Tip: Imagine unică, Miniaturi, Expunere multiplă de diapozitive cu muzică şi efecte, Clip video, Album inteligent*, Temă album *categorie Album inteligent : Tip, Dată, Față • Editare: Redimensionare, Rotire, Ajustare imagine, Ajustare, Filtru inteligent • Efect: Ajustare imagine (Retuşare față, Luminozitate, Saturație, Contrast, Corector efect ochi roşii, ACB), Filtru inteligent (Normal, Miniatură, Întunecare colțuri, Focaliz. Uşoară, Film Vechi, Semiton, Schiță, Ochi de peşte, Clasic, Retro, Pictură în ulei, Pictură de cerneală, Desen animat, Filtru încrucişat, Mărire fotografie), Creator schiță
Videoclipuri	Editare: Captare imagine fixă, Ajustare timp

Stocare	
Suport	• Memorie internă: Aproximativ 10 MB • Memorie externă (Opțională): cartelă microSD (garantat până la 2 GB), cartelă microSDHC (garantat până la 32 GB) Capacitatea memoriei interne ar putea să nu corespundă acestor specificații.
Format fişier	• DCF, EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Imagine static: JPEG (DCF), MPO • Clip video: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Audio: AAC)

	Pentru microSD de 1 GB: Număr de fotografii				
			Excelentă	Bună	Normală
Dimensiune imagine	16M	4608 X 3456	105	206	303
	14MP	4608 X 3072	117	230	337
	12M	4608 X 2592	140	275	406
	10M	3648 X 2736	166	323	469
	5M	2592 X 1944	319	607	858
	3M	1984 X 1488	522	954	1.336
	2M	1920 X 1080	742	1.336	1.878
	1M	1024 X 768	1.582	2.505	3.006
	Aceste cifre sunt măsurate în condiții Samsung standard şi pot varia în funcție de condițiile de fotografiere şi de setările camerei.				

Interfață	
Conector de ieşire digitală	USB 2.0
Intrare/ieşire audio	Difuzor intern (Mono), Microfon (Mono)
Ieşire video	• A/V: NTSC, PAL (selectabil) • HDMI 1.3: NTSC, PAL (selectabil)
Mufă de intrare de c.c.	5 V

Sursă de alimentare	
Baterie reîncărcabilă	Baterie Litiu-ion (BP70A, 700 mAh)
Tip mufă	Micro USB (5 pini)

Sursa de alimentare poate varia în funcție de regiunea în care vă aflați.

Dimensiuni (l X Î X A)

92 x 56,2 x 18,3 mm (fără protuberanțe)

Greutate

130 g (fără baterie şi cartelă de memorie)

Temperatură de funcționare

0-40 °C

Umiditate de funcționare

5-85 %

Software

Intelli-studio

Specificațiile se pot modifica fără preaviz în vederea îmbunătățirii performanțelor.

Glosar

ACB (Echilibrare automată a contrastului)

Această opţiune îmbunătăţeşte automat contrastul imaginilor atunci când subiectul este luminat din spate sau atunci când există un contrast mare între subiect şi fundal.

AEB (Funcţie de expunere automată)

Această opţiune captează automat câteva imagini la expuneri diferite pentru a facilita captarea unei imagini cu expunere corectă.

AF (Focalizare automată)

Un sistem ce focalizează automat obiectivul camerei foto pe subiect. Camera foto foloseşte contrastul pentru a focaliza automat.

Apertură

Apertura controlează cantitatea de lumină care ajunge la senzorul camerei foto.

Mişcarea camerei (Neclaritate)

În cazul în care camera foto este mişcată în timp ce obturatorul este deschis, întreaga imagine poate apărea neclară. Acest lucru se întâmplă deseori atunci când viteza obturatorului este mică. Preveniţi mişcarea camerei foto mărind sensibilitatea acesteia, utilizând bliţul sau o viteză mai mare a obturatorului. Alternativ, folosiţi un trepied, funcţia DIS sau OIS pentru a stabiliza camera foto.

Compoziţie

Compoziţia în fotografie înseamnă aranjarea obiectelor într-o fotografie. De obicei, respectarea regulilor terţilor duce la o compoziţie bună.

DCF (Reguli de proiectare pentru sistemul de fişiere al camerei foto)

O specificaţie pentru definirea formatului fişierelor şi sistemului de fişiere pentru camerele foto digitale create de Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Adâncimea câmpului

Distanţa dintre cel mai apropiat şi cel mai îndepărtat punct ce poate fi focalizat în mod acceptabil într-o fotografie. Adâncimea câmpului variază în funcţie de apertura obiectivului, distanţa focală şi distanţa de la camera foto la subiect. De exemplu, selectarea unei aperturi mai mici va mări adâncimea câmpului şi va face neclar fundalul unei compoziţii.

Zoom digital

Opţiune care măreşte în mod artificial nivelul de zoom disponibil împrenă cu obiectivul zoom (zoom optic). Atunci când utilizaţi zoom-ul digital, calitatea imaginii se deteriorează pe măsură ce mărirea creşte.

DPOF (Format digital pentru comanda de imprimare)

Un format pentru transcrierea informaţiilor de imprimare, cum ar fi imaginile selectate şi numărul de imprimări, pe o cartelă de memorie. Imprimantele compatibile cu DPOF, uneori disponibile în magazinele de fotografie, pot citi informaţiile de pe cartelă pentru imprimarea convenabilă.

EV (Valoare de expunere)

Toate combinaţiile de viteză ale obturatorului camerei foto şi aperturii obiectivului ce au ca rezultat aceeaşi expunere.

Compensare EV

Această opţiune permite ajustarea rapidă a valorii de expunere măsurată de camera foto, în creşteri limitate, pentru a îmbunătăţi expunerea fotografiilor dvs. Setaţi compensarea EV la -1.0 EV pentru a regla valoarea cu un grad mai întunecată şi 1.0 EV cu un grad mai luminoasă.

Exif (Format preschimbabil al fişierelor de imagini)

O specificaţie pentru a defini formatul unui fişier de imagine pentru camerele foto digitale create de Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Expunere

Cantitatea de lumină permisă să ajungă la senzorul camerei foto. Expunerea este controlată de combinaţia dintre viteza obturatorului, valoarea aperturii şi sensibilitatea ISO.

Bliţ

O lumină rapidă care ajută la crearea unei expuneri corespunzătoare în condiţii de lumină scăzută.

Distanţă focală

Distanţa dintre mijlocul obiectivului şi punctul său focal (în milimetri). Distanţele focale mai lungi determină restrângerea unghiurilor de vedere, iar subiectul este mărit. Distanţele focale mai scurte determină lărgirea unghiurilor de vedere.

H.264/MPEG-4

Un format video de înaltă comprimare stabilit de organizaţiile de standard internaţional ISO-IEC şi ITU-T. Acest codec este capabil să ofere calitate video bună la rate scăzute de biţi, creat de Joint Video Team (JVT).

Senzor imagine

Partea fizică a unei camere foto digitale ce conţine un fotosit pentru fiecare pixel din imagine. Fiecare fotosit înregistrează luminozitatea ce ajunge la acesta în timpul expunerii. Tipurile frecvente de senzori sunt: CCD (Dispozitiv cuplat la încărcare) şi CMOS (Semiconductor complementar metal-oxid).

Sensibilitate ISO

Sensibilitatea aparatului foto la lumină în baza vitezei de film echivalent utilizat într-o cameră de filmat. La setări mai mari a sensibilităţii ISO, camera foto utilizează o viteză mai mare a obturatorului, ce poate reduce neclaritatea cauzată de mişcarea camerei foto şi de lumina scăzută. Cu toate acestea, imaginile cu sensibilitate ridicată sunt mai sensibile la zgomot.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

O metodă de comprimare cu pierderi pentru imaginile digitale. Imaginile JPEG sunt comprimate pentru a reduce dimensiunea totală a fişierului, cu deteriorarea minimă a rezoluţiei imaginii.

LCD (Ecran cu cristale lichide)

Ecran vizual utilizat frecvent în aparatele electornice de consum. Acest ecran are nevoie de o lumină de fundal separată, cum ar fi CCFL sau LED-uri, pentru a reproduce culorile.

Macro

Această opţiune vă permite să captaţi fotografii în prim-plan a obiectelor foarte mici. Atunci când folosiţi funcţia macro, camera foto poate menţine o focalizare exactă pe obiectele mici la o cotă aproape de dimensiunea reală (1:1).

Măsurare

Modul de măsurare se referă la modalitatea prin care camera foto măsoară cantitatea de lumină pentru a seta expunerea.

MJPEG (JPEG de mişcare)

Format video comprimat ca imagine JPEG.

MPO(Multi Picture Object)

Fişierul MPO salvează mai multe imagini într-un singur fişier. Prin folosirea acestui tip de fişier, puteţi viziona imagini 3D care sunt create cu două imagini. Cu toate acestea, le puteţi viziona doar pe dispozitivele care acceptă formatul MPO.

Zgomot

Pixeli interpretaţi greşit într-o imagine digitală, ce pot apărea ca pixeli luminoşi deplasaţi sau aleatorii. Zgomotul se produce de obicei atunci când fotografiile sunt captate cu sensibilitate ridicată sau când sensibilitatea este setată automat într-un loc întunecat.

Zoom optic

Acesta este un zoom general care măreşte imaginile prin obiectiv şi nu deteriorează calitatea imginilor.

Calitate

Exprimare a gradului de comprimare utilizat pentru o imagine digitală. Imaginile de calitate superioară au un grad de comprimare scăzut, ceea ce de obicei presupune o dimensiune mai mare a fişierului.

Rezoluţie

Numărul de pixeli prezenţi într-o imagine digitală. Imaginile cu rezoluţie ridicată conţin mai mulţi pixeli şi de obicei prezintă mai multe detalii decât imaginile cu rezoluţie scăzută.

Viteză obturator

Viteza obturatorului se referă la durata de timp dintre deschiderea şi închiderea obturatorului, fiind un factor important pentru luminozitatea fotografiei, deoarece controlează cantitatea de lumină ce trece prin apertură înainte de a ajunge la senzorul de imagine. O viteză mai mare a obturatorului oferă un timp mai mic de pătrundere a luminii, fotografia devine mai întunecată şi captează mai uşor subiecții în mişcare.

Vignetting (Întunecare colțuri)

Reducerea luminozității unei imagini sau saturația pe margini (exterioare) în comparație cu centrul imaginii. Întunecarea în colțuri poate fi utilă pentru subiecții poziționați în centrul imaginii.

Balans de alb (balans de culoare)

Ajustarea intensității culorilor (în general culorile primare: roşu, verde şi albastru) dintr-o imagine. Scopul ajustării balansului de alb sau de culaore este acela de a reda corect culorile într-o imagine.

Cum se elimină corect acest produs (Deşeuri de echipamente electrice şi electronice)

(Aplicabil în ţările Uniunii Europene şi în alte ţări cu sisteme de colectare selectivă)

Acest simbol de pe produs, accesorii şi documentaţie indică faptul că produsul şi accesoriile sale electronice (încărcător, căşti, cablu USB) nu trebuie eliminate împreună cu alte deşeuri menajere la finalul duratei lor de utilizare. Dat fiind că eliminarea necontrolată a deşeurilor poate dăuna mediului înconjurător sau sănătăţii umane, vă rugăm să separaţi aceste articole de alte tipuri de deşeuri şi să le reciclaţi în mod responsabil, promovând astfel reutilizarea durabilă a resurselor materiale. Utilizatorii casnici trebuie să-l contacteze pe distribuitorul care le-a vândut produsul sau să se intereseze la autorităţile locale unde şi cum pot să ducă aceste articole pentru a fi reciclate în mod ecologic. Utilizatorii comerciali trebuie să-şi contacteze furnizorul şi să consulte termenii şi condiţiile din contractul de achiziţie. Acest produs şi accesoriile sale electronice nu trebuie eliminate împreună cu alte deşeuri comerciale.

PlanetFirst reprezintă angajamentul Samsung Electronics faţă de dezvoltarea susţinută şi faţă de responsabilitatea socială prin afaceri şi activităţi de management axate pe protecţia mediului.

Dispoziţii privind eliminarea corectă a bateriilor acestui produs

(Aplicabile în Uniunea Europeană şi în alte ţări europene cu sisteme separate de colectare a bateriilor)

Acest marcaj de pe baterie, de pe manualul de utilizare sau de pe ambalaj indică faptul că bateriile acestui produs nu trebuie eliminate împreună cu alte deşeuri menajere la sfârşitul ciclului lor de viaţă. Dacă sunt marcate, simbolurile chimice Hg, Cd sau Pb indică faptul că bateria conţine mercur, cadmiu sau plumb peste nivelurile de referinţă prevăzute în Directiva CE 2006/66. În cazul în care bateriile nu sunt eliminate corespunzător, aceste substanţe pot fi dăunătoare pentru sănătatea omului sau pentru mediu.

În vederea protejării resurselor naturale şi a promovării refolosirii materialelor, vă rugăm să separaţi bateriile de celelalte tipuri de deşeuri şi să le reciclaţi prin intermediul sistemului gratuit de returnare a bateriilor la nivel local.

Index

V

Z

3

Consultaţi garanţia furnizată împreună cu produsul achiziţionat sau vizitaţi site-ul nostru Web http://www.samsung.com/ pentru servicii şi solicitări post vânzare.